

Retrouvez dans ce numéro toute l'information de votre CMA

// SARTHE

PAYS DE LA LOIRE

# OSEZ L'INTERNATIONAL!

P. 10



Chambre  
de  
**Métiers  
et de l'Artisanat**

SARTHE



Du 1<sup>er</sup> au 30 juin



# LE MOIS DE L'UTILITAIRE

## Nouveau Nissan Townstar 3 mois de loyer offerts<sup>(1)</sup> — Entretien inclus<sup>(2)</sup> —



Fabriqué en France. \*Garantie constructeur 5 ans limitée à 160 000 km (voir détails sur les conditions générales de garantie), (1) 3 mois de loyer offerts sur l'ensemble des TOWNSTAR Fourgon neufs pour toute souscription d'un crédit-bail sur 48 ou 60 mois. Sous réserve d'acceptation par Diac, 702 002 221 RCS Bobigny, (2) Comprenant les prestations d'entretien et pièces d'usure (hors pneumatiques) selon les conditions contractuelles de la Diac. Offre non cumulable réservée aux artisans, commerçants, sociétés (hors loueurs administrations, clients sous protocole), valable du 01/06/2022 au 30/06/2022, dans la limite des stocks disponibles, dans les points de vente NISSAN participants. Modèle présenté : version spécifique, NISSAN WEST EUROPE : nissan.fr



Votre contact privilégié : **Guillaume FARCY - 06.49.32.78.80**

### AMS NISSAN

8 Bd Pierre Lefauchaux - 72 100 Le Mans  
02.43.39.93.40 - [www.nissan-lemans.fr](http://www.nissan-lemans.fr)



## ASSURANCE HOMME CLÉ +<sup>(1)</sup>

ASSUREZ LES COLLABORATEURS ESSENTIELS  
OU LES ASSOCIÉS DE VOTRE ENTREPRISE.



15%<sup>(2)</sup> des disparitions d'entreprise résultent d'une transmission non préparée

Découvrez Homme Clé + :



**BANQUE POPULAIRE  
GRAND OUEST**



(1) Le contrat assurance Homme Clé + est un contrat assuré par BPCE Vie et BPCE Prévoyance.

(2) Source : enquête du cabinet Fidal sur la pérennité et la transmission d'entreprise, réalisée en 2014 auprès de 115 dirigeants d'entreprise.

Banque Populaire Grand Ouest, société anonyme coopérative de Banque Populaire à capital variable régie par les articles L512-2 et suivants du Code monétaire et financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit dont le siège social est situé 15 boulevard de la Boutière - CS 26858 - 35768 Saint-Grégoire cedex, immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de Rennes sous le numéro 857 500 227. Intermédiaire en assurance immatriculé à l'ORIAS sous le numéro 07 004 504. Banque Populaire Grand Ouest exploite la marque Crédit Maritime. Crédit photo : Gettyimages





**MADAME, MONSIEUR, CHERS COLLÈGUES ARTISANS,**  
Du 3 au 10 juin dernier s'est déroulée la Semaine nationale de l'artisanat. De nombreuses manifestations organisées par votre CMA sur tout le territoire régional ont mis en valeur notre secteur et son rôle dans la création d'activités, de services et d'emplois. Contrairement à ce que laissait penser le dynamisme de la reprise économique du début de l'année, en sortie de crise sanitaire, c'est malheureusement dans des circonstances complexes que cette célébration de la vitalité de nos savoir-faire a eu lieu. Car l'artisanat traverse une période critique : difficultés d'approvisionnement, hausse du prix de l'énergie, des matériaux et des matières premières, inflation et baisse du pouvoir d'achat compliquent la tâche des chefs d'entreprise et rendent aléatoire la fixation des prix, l'élaboration des devis, le respect des délais... Dans ce contexte mouvant, la CMA se tient à vos côtés : ayez le réflexe de prendre contact avec ses services pour un conseil ou de la formation qui vous permettront de mieux faire face à la situation. La « boîte à outils des artisans » vous a été présentée dans le précédent numéro de ce magazine et est également consultable sur [artisanatpaysdelaloire.fr](http://artisanatpaysdelaloire.fr). Plus que jamais, nous sommes dans une économie ouverte sur le monde, avec des interdépendances fortes. C'est pourquoi votre CMA est active à l'international et c'est le thème du dossier de ce magazine : que ce soit dans le partenariat avec des chambres de métiers allemandes, dans la coopération avec des États ou des chambres consulaires d'Afrique francophone, dans l'accompagnement à l'export des entreprises artisanales ligériennes ou dans la mobilité européenne des apprentis. Ce sont nos valeurs et nos savoir-faire d'excellence qui rayonnent au-delà de nos frontières et contribuent ainsi à la construction d'un monde plus apaisé et plus stable.

**Joël Fourny**  
Président de la CMA  
des Pays de la Loire

**Fabienne Malhaire Boulanger**  
Présidente de la CMA de la Sarthe

ENVIE D'ALLER PLUS LOIN ? [WWW.ARTISANATPAYSDELALOIRE.FR](http://WWW.ARTISANATPAYSDELALOIRE.FR)



@CMARPD



@CMARPD



ACCUEIL72@ARTISANATPAYSDELALOIRE.FR



<b>ACTUALITÉS</b> .....	04	Retour sur les JEMA .....	16
Dans la course à la découverte des métiers .....	04	<b>ZOOM SUR UN SERVICE</b> .....	17
1 <sup>re</sup> édition du Répar'Show .....	05	L'Observatoire des Métiers .....	
Un partenariat durable .....	06	<b>APPEL À CANDIDATURES</b> .....	18
Les artisans se font une place en or au SIA .....	06	Rempartez des marchés publics .....	18
Un outil pour dynamiser les parcours professionnels .....	08	Entreprendre dans les Territoires .....	19
<b>DOSSIER</b> .....	10-13	<b>ACTUALITÉS</b> .....	20
Une coopération internationale de longue date .....	10	Optimiser mes 24 heures par jour Foire du Mans 2022 .....	
La CPCCAF – coopération des consulaires avec l'Afrique .....	10	<b>PORTRAIT</b> .....	21
Rencontres Franco-allemandes .....	11	La naissance d'une passion .....	
La CMA, un allié de taille pour l'export .....	12	<b>APPRENTISSAGE</b> .....	22
Mobilité des apprentis .....	13	URMA - Vers la rentrée .....	22
<b>ÉVÈNEMENT</b> .....	14-16	Le recrutement de votre apprenti, c'est maintenant! .....	24
Semaine nationale de l'artisanat 2022 .....	14-15	Pâques solidaire .....	24
		Fête du pain à l'Arche de la nature .....	24

Ce numéro comprend des pages spécifiques entre les pages 1 à 26 pour les abonnés de la Sarthe.

**Le Monde des artisans n° 148 - Mai-juin 2022.** Édition de la Sarthe. **Présidente du comité de rédaction des pages locales:** Fabienne Malhaire-Boulanger. Avec le concours rédactionnel de la chambre de métiers et de l'artisanat de la Sarthe. **Rédaction des pages régionales:** Aline Cherrey, Christelle Langlais, Aurélie Pasquier. **Éditeur délégué:** Stéphane Schmitt. **Rédaction:** ATC (Tél. 0665622885, e-mail: [lemondedesartisans@groupe-atc.com](mailto:lemondedesartisans@groupe-atc.com)). **Ont collaboré à ce numéro:** Marjolaine Biagi, Julie Clessienne, Pauline Overney, Pixel6TM (Sophie de Courtivron, Isabelle Flayeux, Guillaume Geneste, Lætitia Muller). **Secrétariat de rédaction:** Tema6TM (Clara Mennuni). **Rédaction graphique:** Pixel6TM. **Publicité:** ATC, 137 quai de Valmy, 75010 Paris. Thierry Jonquières (Tél. 0622693022, fax 0561594007, e-mail: [thierry.jonquieres@wanadoo.fr](mailto:thierry.jonquieres@wanadoo.fr)) et Cédric Jonquières (Tél. 0610348133, fax 0561594007, e-mail: [cedric.jonquieres@orange.fr](mailto:cedric.jonquieres@orange.fr)). **Photographies:** Pixel6TM, © pages départementales: CMA72, sauf mention contraire. **En couverture:** Nespix/Shutterstock. **Promotion diffusion:** Shirley Elter (Tél. 0387691818). Tarif d'abonnement 1 an. France: 9 euros. Tarif au numéro: 1,50 euro. À l'étranger: nous consulter. **Conception éditoriale et graphique:** **TEMA6TM** (Tél. 0387691801). **Fabrication:** Pixel6TM (Tél. 0387691818). **Éditeur:** Média et Artisanat SAS appartenant à 100 % à ATC, 23 rue Dupont-des-Loges, BP 90146, F-57004 Metz cedex1 (Tél. 0387691818, fax 0387691814). **Président et directeur de la publication:** François Grandidier. **N° commission paritaire:** 0326 T 86957. **ISSN:** 1271-3074. **Dépôt légal:** à parution. **Impression:** Socosprint Imprimeurs, 36 route d'Archettes, 88000 Épinal.



# Dans la course à la découverte DES MÉTIERS

**Parce que derrière chaque coureur, il y a une femme ou un homme avec des compétences professionnelles.**



La CMA s'associe à Inaya Athlétisme. Ensemble ils ont embarqué des jeunes athlètes de la M-Serbouti Academy pour leur faire découvrir des métiers de l'artisanat. Des rencontres qui, jusqu'à présent, ont permis à trois jeunes d'être aux côtés d'un artisan le temps d'une journée. Un moment fort de découverte qui va peut-être leur ouvrir la voie de l'artisanat.

## ÉPISODE 1



Mardi 12 avril sonnait le lancement de l'opération avec Noa, le premier à se lancer. Ce tout jeune athlète licencié a passé sa journée aux côtés de l'artisan d'art Paul Macheret à Montfort-le-Gesnois. Cette immersion a permis à Noa de découvrir le métier artisanal qu'est la fonderie d'art. Très dégourdi et curieux, Noa a pu repartir avec sa pièce d'art (ou plus précisément un ballon) qu'il a réalisée sur place. Il a pu ainsi assister au travail de l'atelier et mieux comprendre toutes les étapes de fabrication, entouré d'une équipe très accueillante.

## ÉPISODE 2



Vendredi 15 avril, la Maison Marguerite, fleuriste au Mans, accueillait Maya qui a fait connaissance avec le monde artisanal de la fleuristerie. Marie et Julie Ruillard ont partagé leur monde enchanteur et dévoilé leur savoir-faire. Maya s'est exercée au métier avec la réalisation d'une composition florale sur le thème de Pâques et un peigne décoré de fleurs séchées.

## ÉPISODE 3



Le 11 mai dernier, Inès a, quant à elle, découvert un monde gourmand aux côtés de Vincent Besnard, maître artisan au Mans, et Mathis, Meilleur Apprenti de France. Une journée à la saveur sucrée avec la découverte du métier de la chocolaterie et de la pâtisserie. Encore une savoureuse immersion dans l'entreprise pour permettre à nos jeunes de mieux découvrir les métiers artisanaux.

## INAYA ATHLÉTISME, UN NOM PORTEUR DE SENS

Inaya, c'est le prénom d'une jeune fille de 12 ans, lourdement handicapée à la suite de l'amputation de ses deux jambes après une méningite foudroyante.

Inaya rêvait de faire de l'athlétisme, c'est la première bénéficiaire de prothèses en lames de carbone grâce aux actions de l'association Lames de Joie.





# 1<sup>re</sup> édition du Répar'Show

La chambre de métiers et de l'artisanat ainsi que les artisans de la réparation vous invitent à partager les valeurs de la consommation responsable.



1. Blandine Affagard, conseillère municipale déléguée au développement et à l'attractivité commerciale de Le Mans Métropole et Fabienne Malhaire-Boullanger, présidente de la CMA de la Sarthe. 2. Aïe Aïe Phone PC, réparation de Smartphones, tablettes et ordinateurs. 3. Atelier Scribe des Bois, restauration et reliure de livres anciens. 4. Suzy Schmitt Archetière, réparation d'archets.

L'organisation du Répar'show a été le fruit de la collaboration et de la réflexion d'un groupe de Répar'acteurs qui avaient à cœur d'organiser en Sarthe le premier événement dédié à la réparation. En collaboration avec Le Mans Métropole, l'objectif de cet événement était de sensibiliser le grand public à la réparation, désormais plus attentif à prolonger la durée de vie des biens et au respect du développement durable, mais aussi d'informer un public qui s'interroge parfois sur quels objets peuvent être réparés et où les faire réparer. Le programme Répar'acteurs est une marque nationale portée par les chambres de métiers et de l'artisanat ainsi que par l'Ademe. Répar'acteurs en Sarthe, c'est plus de 70 artisans engagés dans une démarche de sensibilisation du grand public à la réparation.

## Les artisans Répar'acteurs présents à cette première édition

- **MSH Déco** Aérogommage et relooking de mobiliers
- **Chic Fleur by Sandrine** Couture à partir de tissus recyclés
- **Sam Récup'** Relooking de mobiliers
- **BoisByK** Relooking de mobiliers
- **Suzy Schmitt Archetière** Réparation d'archets
- **Tiline** Couture-retouche
- **Petrouchka Créations** Couture à partir de tissus recyclés

- **La Tricoture de Gwen** Couture-retouche
- **Cordonnerie Verneau** Cordonnerie
- **La Bicyclette de Graham** Restauration de vélos vintage
- **Atelier Scribe des Bois** Restauration et reliure de livres anciens
- **Aïe Aïe Phone PC** Réparation de Smartphones, tablettes et ordinateurs
- **Joallerie Houillon** Restauration de bijoux
- **Liberty Cycle** Réparation de trottinettes et vélos électriques
- **L'atelier de Séverine** Couture-retouche



Retrouvez les artisans réparateurs à proximité de chez vous sur [www.annuaire-reparation.fr](http://www.annuaire-reparation.fr)



**POUR REJOINDRE LE RÉSEAU RÉPAR'ACTEURS :**  
 Virginie Garry - 06 49 24 31 47  
[developpementdurable72@artisanatpaysdelaloire.fr](mailto:developpementdurable72@artisanatpaysdelaloire.fr)

## 54<sup>e</sup> Concours de rillettes de Mamers

La soirée de remise des prix du 54<sup>e</sup> concours de rillettes de Mamers a eu lieu le dimanche 3 avril à Mamers.

### Catégorie boucher-charcutier de la Sarthe

#### Médaille d'or :

→ Nicolas Blossier, Boucherie de la Croix d'Or, Le Mans

#### Médaille d'argent :

→ Thierry Boul, Malicorne-sur-Sarthe  
→ Olivier Aubert, Sablé-sur-Sarthe

→ Christophe Brière, La Chapelle-Saint-Aubin

→ Wilfrid Aubier, Neuville-sur-Sarthe

→ Ludovic Delhommeau, Boucherie du Miroir, Le Mans

#### Médaille de bronze :

→ David Patoyt, Mayet

#### Accessit :

→ Christophe Vallée et Léo Da Silva, Boucherie À Veau Papilles, Le Mans

→ Mathieu Pissot, Saint-Aubin-des-Coudrais

→ Sébastien Freteau et Morgan Bouillon, La boucherie Aux petits bouchers du coin, Parcé-sur-Sarthe  
→ Steve Ribot, Le Bailleul

### Catégorie charcutier de la Sarthe

#### Médaille d'or :

→ Laurent Berthier, Chantenay-Villedieu

#### Médaille d'argent :

→ Sébastien Hautreux, La Flèche

→ Pascal Buret, Saint-Rémy-des-Monts

→ Charcuterie Chasse Royale, Le Mans

#### Médaille de bronze :

→ Cédric Vinter, Charcuterie traiteur des fins gourmets, Bonnétable

#### Accessit :

→ Charly Michel, Noyen-sur-Sarthe

→ Charcuterie Wiest, Le Mans

→ Charcuterie de Pontlieue, Le Mans



◀ Fabienne Malhaire-Boulangier, présidente de la CMA de la Sarthe et Fabienne Péan, vice-présidente de AGC Mayenne-Sarthe.

## UN PARTENARIAT DURABLE

La CMA Sarthe reconduit son partenariat avec CerFrance Mayenne Sarthe.

Depuis plusieurs années déjà, la CMA et AGC Mayenne-Sarthe mettent en synergie leurs ressources pour accompagner les porteurs de projet dans leurs choix stratégiques en début d'installation : budgets prévisionnels, projets

d'investissements, expertise sociale et fiscale...

Afin de soutenir la création et la reprise d'entreprises artisanales sur le territoire sarthois, la CMA renouvelle sa confiance à CerFrance Mayenne Sarthe cette année encore.

## Les artisans se font une place en or AU SALON INTERNATIONAL DE L'AGRICULTURE

Pour la première fois, le réseau des CMA a investi le Salon international de l'agriculture.



Parce que l'artisanat est au cœur des territoires, les organisateurs de l'édition 2022 ont souhaité mettre en place une vitrine de référence du secteur de l'artisanat : un pôle dédié à l'artisanat et au patrimoine rural de France en lien avec l'agriculture. L'occasion pour le grand public de rencontrer des artisans passionnés et engagés dans les Cités du goût et des saveurs, un réseau qui défend un savoir-faire artisanal au cœur de notre patrimoine gastronomique.

### CATÉGORIE RILLETTES

#### Médaillés d'or :

Maison Morin, Le Mans  
Boucherie Foucault, Le Mans  
Charcuterie Auvé, Le Mans

#### Médaillés d'argent :

Boucherie Aubier, Neuville-sur-Sarthe

### CATÉGORIE JAMBON BLANC

Maison Morin, Le Mans





# Entre PROS une histoire de CONFIANCE !

Depuis 70 ans, MAAF PRO  
est à vos côtés pour  
vous conseiller et vous  
accompagner dans votre  
vie professionnelle comme  
dans votre vie privée.



## MAAF disponible pour vous



### en agence

Prenez rendez-vous sur  
maaf.fr ou sur l'appli mobile  
MAAF et Moi



### au téléphone

**3015** Service & appel  
gratuits  
du lundi au vendredi de 8h30 à 20h  
et le samedi de 8h30 à 17h.



### sur votre espace client

Sur maaf.fr et l'appli mobile  
MAAF et Moi





# Un outil pour dynamiser les parcours PROFESSIONNELS

« **BILAN DE COMPÉTENCES** ». La chambre de métiers et de l'artisanat Sarthe est référencée centre de bilan de compétences, référencée au Datadock et est certifiée Qualiopi.

**S**i les consultants de l'équipe ressources humaines utilisent les différentes méthodologies ou outils RH, nous privilégions avant tout l'humain au travers du respect des valeurs de la personne, de l'écoute, des échanges constructifs et du soutien de cette période de transition.

Un cheminement positif pour conseiller, guider la personne à formaliser son projet, redessiner sa trajectoire, retrouver une dynamique.

## Les objectifs du bilan de compétences

- Amener la personne à conduire une réflexion sur son parcours professionnel.
- Connaître ses motivations et ses valeurs.
- Porter sur soi et les autres un nouveau regard pour une nouvelle vision du champ des possibles, pour poser des actions, faire des choix...
- Identifier ses acquis et compétences.

- Construire un projet professionnel réaliste et cohérent.

## Le déroulement

D'une durée de 24 heures maximum, sur une période de deux à quatre mois, le bilan de compétences s'articule autour d'entretiens en face-à-face ou à distance avec une consultante, de passation de questionnaires ainsi que de travaux personnels guidés.

## Plus spécifiquement...

Nous accompagnons les entreprises et les particuliers de tous secteurs, métiers et statuts dans leurs choix et évolution de leur parcours professionnel (transition professionnelle, formation, évolution et mobilité). Tous nos bilans de compétences sont sur mesure. Vous serez accompagné et guidé par une consultante et/ou coach expérimentée, qui connaît le marché de l'emploi.

## LES PLUS DE NOTRE ORGANISATION

- Une approche humaine.
- Un bilan de compétences personnalisé.
- Une équipe expérimentée, disponible, à l'écoute et réactive.
- Des outils, et des méthodes professionnelles qui ont fait leurs preuves.
- Une très bonne connaissance des dispositifs de formation.
- Un large réseau relationnel de partenaires et de professionnels.
- Une bonne connaissance du tissu économique régional, du marché de l'emploi.

**RETROUVER LE DÉTAIL DE NOS PRESTATIONS** sur notre plateforme de services [www.artisanatpaysdelaloire.fr](http://www.artisanatpaysdelaloire.fr)

**CONTACT CMA SARTHE :**  
Sandrine Triffault, conseil en ressources humaines - bilan de compétences  
02 43 50 20 81  
[striffault@artisanatpaysdelaloire.fr](mailto:striffault@artisanatpaysdelaloire.fr)





**PEUGEOT**  
PROFESSIONNEL

**NOUVELLE  
GAMME  
UTILITAIRE**

**100% ÉLECTRIQUE**



[16] COGNAC - 05.45.36.15.15 [17] BOURCEFRANC - 05.46.85.03.72 • LA ROCHELLE - 05.46.50.27.27 • ROCHEFORT - 05.46.99.02.76 • ROYAN - 05.46.05.03.55 • ST-JEAN-D'ANGÉLY - 05.46.59.09.09 • SAINTES - 05.46.93.48.33 [24] PÉRIGUEUX - 05.53.45.64.64 • BERGERAC - 05.53.22.28.28 [28] NOGENT-LE-ROU - 02.37.53.63.00 [35] REDON - 02.99.72.36.36 [44] SAINT-NAZAIRE - 02.40.53.34.77 • SAINT-MALO DE GUERSAC - 02.40.45.87.32 • LA BAULE - 02.40.11.12.13 [49] CHOLET - 02.41.49.19.20 [72] LE MANS - 02.43.50.65.06 • LA FERTÉ-BERNARD - 02.43.60.14.00 • LA FLÈCHE - 02.43.94.01.40 [79] BRESSUIRE - 05.49.74.20.44 [85] CHALLANS - 02.51.93.16.52 • LA ROCHE-SUR-YON - 02.51.37.08.15 • LES SABLES-D'OLONNE - 02.51.21.06.18 • FONTENAY-LE-COMTE - 02.51.69.85.69 • LUÇON - 02.51.56.04.71



COMMUNIQUEZ DANS

le monde des

**artisans**



**THIERRY JONQUIÈRES**

DIRECTEUR DE PUBLICITÉ

**06 22 69 30 22**

thierry.jonquieres@wanadoo.fr

**CÉDRIC JONQUIÈRES**

CHEF DE PUBLICITÉ

**06 10 34 81 33**

cedric.jonquieres@orange.fr



**Le magazine de  
référence de l'artisanat**

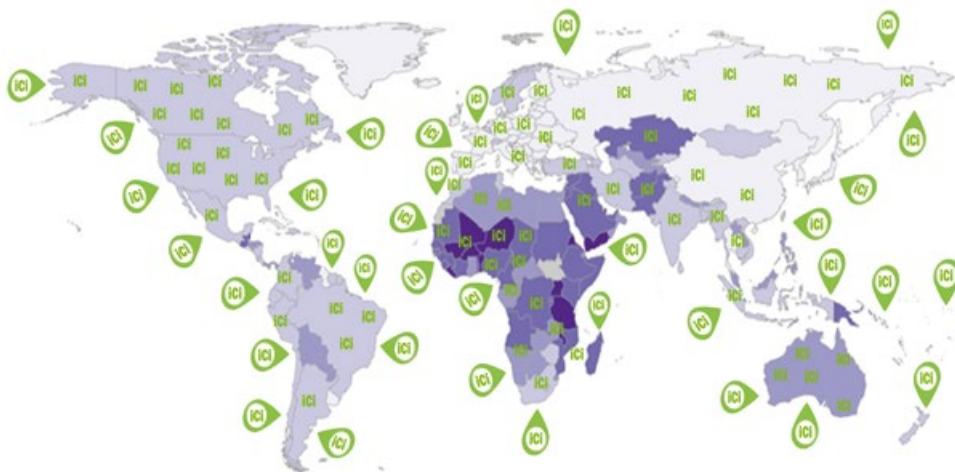


# OSEZ L'INTERNATIONAL !

Malgré la pandémie du Covid-19, la CMA des Pays de la Loire est plus que jamais présente sur la scène internationale. S'appuyant sur une équipe de 5 salariés, une vingtaine d'experts de la CMA Pays de la Loire se mobilisent sur la coopération internationale, l'accompagnement des entreprises à l'export et la mobilité des apprentis.

La stratégie de la CMA des Pays de la Loire à l'international se décline autour de 4 axes :

- **la coopération** afin de contribuer au développement de l'artisanat et des petites entreprises dans les pays partenaires francophones et afin de promouvoir l'artisanat comme modèle de développement
- **l'export** pour accompagner l'ouverture des entreprises sur les marchés étrangers
- **la mobilité** pour permettre l'ouverture des jeunes aux autres techniques et à la réalité du monde
- **les partenariats** favorisant les coopérations institutionnelles.



Rappelons que les métiers de l'artisanat sont présents sur tous les continents. On partage ainsi le « Ligérien way of life », traduisible par le mode de vie en Pays de la Loire et de « handcrafted life style », la tendance du fait main artisanal.

## Une coopération internationale de longue date

La CMA des Pays de la Loire entretient de nombreuses relations de coopération internationale avec des pays africains et avec l'Allemagne, pour ne citer qu'eux.

Dès 1992, trois Chambres départementales ont développé des actions à l'international, principalement en Afrique : Loire-Atlantique, Maine-et-Loire et Vendée. Le positionnement de la CMA des Pays de la Loire dans le domaine international lui permet d'être actrice de

l'international auprès de ses partenaires habituels mais aussi d'être présente « là où elle n'est pas attendue » ! Les expertises mobilisées de la CMA Pays de la Loire sont reconnues et financées par les partenaires locaux et leurs bailleurs.



▲ Les élus de la CMA des Pays de la Loire lors de la 46<sup>e</sup> Assemblée générale de la CPCCAF les 4 et 5 avril à Yaoundé au Cameroun - Signature d'une convention d'actions avec le Président Didier Mavouenzela de la CCIAM de Pointe-Noire au Congo.

## La CPCCAF – coopération des consulaires avec l'Afrique

Chaque année, les échanges entre l'Afrique et l'espace économique francophone se développent lors de rencontres institutionnelles annuelles. Réseau solidaire de coopération économique et institutionnelle au service du secteur privé africain et francophone, la CPCCAF (Conférence permanente des chambres consulaires africaines et francophones) a été créée en 1973 à l'initiative de trois présidents : Georges Pompidou, Léopold Sedar Senghor et Félix Homphouët-Boigny.

Elle favorise les transferts de savoir-faire et d'expertises et focalise ses actions sur le développement économique dans les pays partenaires. Sur le terrain, ses domaines d'intervention sont multiples : formation dans la gestion de l'entreprise, l'appui aux filières techniques comme la petite transformation alimentaire, la boulangerie, la couture, la maintenance automobile permettant de développer l'emploi et l'insertion des jeunes et des femmes dans ces pays.





DU 16 AU 18 MAI

# Rencontres Franco-allemandes

Organisées tous les 3 ans par CMA France et le Deutscher Handwerkskammertag, les rencontres franco-allemandes (RFA) des chambres de métiers et de l'artisanat ont lieu alternativement dans les deux pays. Retour sur l'édition 2022 qui s'est déroulée à Nantes du 16 au 18 mai dernier.

Pour la 24<sup>e</sup> édition des RFA, Joël Fourny, Président de CMA France et Président de la CMA Pays de la Loire a eu le plaisir d'accueillir à Nantes Hans Peter Wollseifer, Président de Deutscher Handwerkskammertag, ainsi que plus de 250 participants en provenance des :

- 53 chambres de métiers et de l'artisanat allemandes
- 114 chambres de métiers et de

**l'artisanat françaises**, de région et de niveau départemental. Ces rencontres valorisent le rôle majeur de l'artisanat en France et en Allemagne et plus largement le développement d'une économie européenne forte et durable auquel contribuent les CMA. Elles sont également l'occasion d'échanger sur les bonnes pratiques existantes, de resserrer les liens qui unissent

déjà de nombreuses CMA des deux pays dans le cadre de jumelages et également de créer de nouveaux partenariats.

À l'occasion de la Présidence française de l'Union Européenne, ces rencontres franco-allemandes contribuent ainsi à la reconnaissance de la force économique et de la valeur sociétale de l'artisanat qui est au cœur de l'Europe de demain.

## Retour en photos sur ces 3 journées

**16 mai** - Soirée d'accueil à l'Hôtel de Région des Pays de la Loire : Christelle Morançais, Présidente de la Région des Pays de la Loire a accueilli Hans Peter Wollseifer, Joël Fourny et l'ensemble des participants à l'Hôtel de Région des Pays de la Loire.



▲ L'ensemble des participants à ces rencontres à l'Hôtel de Région des Pays de la Loire.

**17 mai** - Dans le cadre des échanges sur l'artisanat et le rôle majeur qu'il joue dans le développement économique européen, les délégations françaises et allemandes ont souhaité montrer leur soutien à l'Ukraine.



▲ Chaque participant portait un panneau aux couleurs de l'Ukraine.

**17 mai** - Partage de bonnes pratiques, échanges entre les 2 pays sur des sujets communs...

3 ateliers de travail ont eu lieu en parallèle :

- Atelier 1 : La relance durable de l'économie
- Atelier 2 : Pour une formation professionnelle attractive, innovante et tournée vers l'avenir
- Atelier 3 : Les chambres de métiers et de l'artisanat : un réseau solide pour l'avenir.

**17 mai** - Soirée de Gala aux Machines de l'île à Nantes



◀ En soirée, les invités étaient conviés aux Machines de l'île, lieu emblématique du paysage nantais. Ils ont ainsi pu visiter la galerie des machines et découvrir l'Éléphant, œuvre phare du projet artistique du lieu.

Les RFA ont été ponctuées par la signature de plusieurs conventions, qui sont venues renforcer les liens entre les 2 chambres de métiers et de l'artisanat françaises et allemandes :

- Mise en lumière du partenariat avec l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse par la signature d'une convention



◀ Anne Tallineau, Secrétaire générale de l'OFAJ, Hans Peter Wollseifer, Joël Fourny et Tobias Bütow, Secrétaire général de l'OFAJ.

- Signature d'une convention CMA Nouvelle-Aquitaine et HWK Dresde



◀ Gérard Gomez, Président de la CMA Nouvelle-Aquitaine et Dr Michael Frank, Ministre-conseiller, Directeur des services des Affaires économiques de l'Ambassade d'Allemagne en France.



# La CMA, un allié de taille pour l'export

Rappelant que 95% des exportateurs français sont des petites ou moyennes entreprises, trop souvent les artisans n'osent pas imaginer vendre leurs produits à l'export. Et pourtant les opportunités de développement sont réelles et ouvrent de vraies perspectives ! Du diagnostic à la mise en place d'actions concrètes, en passant par la recherche de financements, votre CMA vous accompagne à l'export, quel que soit votre niveau de connaissances sur ce sujet. Tous les secteurs d'activités sont concernés : métiers d'art, alimentaire, sous-traitance industrielle...

## Deux fois par an, des soirées sont organisées sur la thématique de l'export :

→ Les conseillers CMA experts de l'international présentent l'offre de services à la disposition des artisans ainsi que les possibilités de développement à l'export.

→ Des chefs d'entreprise ayant mis en place des stratégies de développement à l'export témoignent de leurs expériences afin de montrer que la démarche est possible et accessible.

**Gratuit**

## Premiers pas export

Des formations sont proposées aux artisans afin de comprendre les enjeux de l'export et se familiariser avec les termes du commerce international, comme par exemple :

→ Comprendre les mutations actuelles face à la crise du Covid-19 par rapport aux exportations

→ Positionner votre entreprise, ses produits, face à l'environnement international

→ Déterminer les étapes à mettre en œuvre pour un « plan export »

→ Identifier les solutions financières pour appuyer votre démarche export

**Niveau débutant**

**1 journée**

**Pour l'artisan : 59€ par jour de formation, sous réserve des conditions de prise en charge des organismes financeurs.**

## Atelier collaboratif export

Des ateliers collaboratifs sont mis en place pour réunir des chefs d'entreprise qui souhaitent se développer à l'export. La CMA est facilitatrice de ces ateliers : elle met en relation les artisans et organise leur atelier autour d'une thématique ciblée. Par exemple, en mai, un groupe s'est réuni pour échanger autour du transport à l'international.

**Se former et échanger dans la construction du développement international de son entreprise**

**Quel que soit votre niveau de connaissances**

**5 à 7 rencontres par an et par groupe d'entreprises**

**0€ de reste à charge pour l'artisan. Financé par le Programme Régional d'Actions (PRA) de la Région Pays de la Loire.**

## Diagnostic export

**Étape 1** Un conseiller expert de la CMA vient dans votre entreprise et réalise un diagnostic stratégique : quel est le niveau de maturité de votre entreprise pour l'export ? Quels sont vos atouts vous développer votre business à l'international ? Et vos freins éventuels ?

**Étape 2** Un plan d'actions concrètes à mener pour révéler votre potentiel de ventes à l'Export est co-construit. Il inclut l'identification des réseaux,

des partenaires et des aides financières directes possibles.

**Définir votre potentiel de ventes à l'export**

**Quel que soit votre niveau de connaissances**

**2 jours**

**680€ par jour avec financement dans le cadre du Programme Régional d'Actions (PRA) de la Région Pays de la Loire.**

## Conseils et accompagnement personnalisé

En complément, un conseiller CMA spécialiste de l'international peut vous accompagner dans votre développement commercial, marketing et numérique à court, moyen et long terme. Par exemple, il vous conseillera sur les salons internationaux sur lesquels il serait intéressant que votre entreprise soit présente, préparera concrètement votre présence sur ces salons (mobilier, documentation, montage de dossier...) et sera votre commercial pendant toute la durée du salon.

Plus il y aura d'entreprises en Pays de la Loire à se développer à l'export et plus le made in France sera fort, tant en termes d'image que de chiffre d'affaires. Alors pourquoi pas vous ?

## TÉMOIGNAGE

“ **L'entreprise « 20°Nord 20°Sud »** dirigée par Mélanie Paulau est installée à Notre-Dame-de-Monts en Vendée depuis mai 2021. La CMA lui a proposé un accompagnement complet pour l'appuyer dans son développement à l'international : aide au montage des dossiers d'aides de la Région INIT'Export et PRIM'Export, réalisation d'un diagnostic numérique et d'un prévisionnel financier à l'export, inscription à « Trophées d'avenir », mise en relation avec Food Loire pour intégrer les réseaux internationaux liés à l'alimentaire... Autant de solutions concrètes qui ont permis à cette chocolaterie de se développer, de faciliter sa trésorerie et de renforcer sa notoriété internationale. ”



**Sylvain Guitton**

02 43 49 88 61

sguitton@

artisanatpaysdelaloire.fr

**Sophie Arnoux**

02 51 44 35 03

sarnoux@

artisanatpaysdelaloire.fr





# Mobilité des apprentis

L'URMA des Pays de la Loire propose à ses apprentis plusieurs types de mobilités dans le cadre de leur formation, en Europe et à l'international. Ils peuvent ajouter une expérience internationale dans leur parcours pour acquérir de nouvelles compétences et trouver plus facilement un emploi.



▲ *Lucas, ancien apprenti à l'URMA lors de son expérience en Espagne.*

## Les séjours découvertes pédagogiques

Ces séjours d'une semaine en groupe sont organisés par les URMA dans un pays à l'étranger. Ils comprennent des visites en entreprise pour appréhender des techniques de travail et des visites culturelles pour découvrir le pays et s'ouvrir à l'international.

€ **Financement du Conseil régional et des participants**

## Les mobilités courtes de 2 semaines

Pendant 2 semaines, généralement en groupe, les apprentis découvrent

et intègrent le monde du travail à l'étranger. L'immersion en entreprise est l'élément central de ces mobilités. Quelques jours dans un centre de formation professionnelle du pays d'accueil sont également possibles.

€ **Financement de la Commission européenne, des OPCO et des participants**

## Les mobilités longues de 6 à 9 mois

Dans l'année suivant l'obtention de son diplôme, l'apprenti a la possibilité de réaliser un stage dans une entreprise européenne de son secteur d'activité pour au minimum six mois. Il s'agit d'une immersion complète pour acquérir des compétences et prendre en main de nouvelles pratiques.

Pour ces mobilités longues, les

participants reçoivent une bourse mensuelle Erasmus + et peuvent également bénéficier d'allocations Pôle Emploi.

€ **Financement de la Commission Européenne et de Pôle Emploi**



Erasmus+

⊕ L'URMA des Pays de la Loire est accréditée dans le cadre du programme Erasmus + 2021 – 2027 et peut donc développer des mobilités Erasmus + sur cette période. Pour les deux ans à venir, **plus de 150 mobilités longues et 280 mobilités courtes pour nos apprentis sont envisagées dans le cadre du programme Erasmus +.**

**À noter :** les personnels de l'URMA Pays de la Loire et les maîtres d'apprentissage peuvent également réaliser des projets de mobilité internationale afin de renforcer et partager leurs pratiques, outils et compétences. Ainsi, dans les deux années à venir, 60 mobilités Erasmus + à destination du personnel sont envisagées.

Un coordinateur régional Mobilité internationale et cinq référents mobilité, un dans chaque URMA, organisent ces mobilités, incitent les jeunes à se lancer et sont en lien permanent avec les stagiaires.

## TÉMOIGNAGE

“ **Lucas, 21 ans, boulanger** Après quatre ans d'études à l'URMA Mayenne et l'URMA Loire-Atlantique, je suis parti en Espagne pendant six mois, en immersion dans l'entreprise L'espiga D'or en Catalogne. Je tire beaucoup de positif de cette aventure ! J'ai évidemment perfectionné mon espagnol. J'ai appris à travailler différemment. J'ai découvert une nouvelle culture, une nouvelle gastronomie... La liste est encore longue ! Maintenant, je suis employé en CDI à Stockholm car j'avais encore envie de voyager, de découvrir une nouvelle culture... Finalement, je continue à apprendre chaque jour comme si ma formation ne s'arrêtait jamais... ”



**Eudes Bastid**  
**Coordinateur régional mobilité**  
ebastid@artisanatpaysdelaloire.fr  
06 72 53 61 62  
www.urmapaysdelaloire.fr/  
international

# Semaine nationale de l'artisanat 2022

**AVEC L'ARTISANAT, CONSTRUISONS UN AVENIR QUI NOUS RESSEMBLE.**

Tel était le slogan de la Semaine nationale de l'artisanat qui s'est déroulée du 3 au 10 juin dernier. Le grand public a pu découvrir que l'artisanat est un secteur dynamique, innovant et qu'il est moteur de l'économie.

La Semaine nationale de l'artisanat met en avant un secteur reconnu pour la qualité de ses produits et services, son potentiel de croissance et de recrutement ainsi que les perspectives professionnelles qu'il ouvre aux jeunes et aux moins jeunes : car oui,

l'artisanat forme, recrute, favorise la croissance et renforce aussi la cohésion sociale ! **En Pays de la Loire, 4 temps forts ont été organisés dans les 5 départements afin de faire connaître l'artisanat et valoriser l'engagement ainsi que le savoir-faire des artisans.**

## 1. Remise de titres de maître artisan

Le titre de maître artisan est une garantie pour les consommateurs de s'adresser à un professionnel, pouvant justifier d'une formation, d'un savoir-faire ou d'une expérience acquise sur plusieurs années de pratique du métier. Pour l'artisan, c'est une reconnaissance importante à valoriser comme avantage concurrentiel. Au cours de la Semaine nationale de l'Artisanat, 4 artisans et artisanes ont reçu le titre de maître artisan.



Les nouveaux maîtres artisans

▲ de Loire-Atlantique



▲ et de La Mayenne

Les nouveaux Éco-défis



▲ En Vendée



▲ En Loire-Atlantique



▲ En Mayenne

## 2. Remise de trophées Éco-Défis®

La marque Éco-Défis®, portée par la CMA Pays de la Loire et l'Ademe, valorise les entreprises qui mettent en place des actions concrètes en faveur de l'environnement autour de 7 thématiques : déchets, emballages, énergie, mobilité, eau, produits et sociétal-durable. L'objectif est de réduire ses impacts environnementaux tout en améliorant sa performance globale. 16 artisanes et artisans ont reçu le trophée Éco-Défis® lors de cette semaine.



### 3. Ateliers numériques en partenariat avec Google

Référencement naturel, outils de ciblage sur Internet pour fédérer ses clients, paramétrage d'une page Google My Business... à travers des ateliers pratiques, des conseillers experts de Google ont accompagné et sensibilisé de nombreuses entreprises artisanales aux enjeux du web et à l'importance de développer sa visibilité sur Internet. En complément des ateliers, des coachs Google ont traversé les Pays de la Loire à bord du Google van pour répondre aux questions de nos artisans. Ils seront également présents lors des soirées Artisanight à Laval le 15 novembre et à Angers le 24 novembre prochain.



▲ Le Google van à la CMA Sarthe le 7 juin dernier.

### 4. Artisans d'un jour

Joël Fourny, Président de la CMA Pays de la Loire et les Présidentes et Présidents des CMA de niveau départemental ont invité une célébrité locale à partager un moment chez un artisan afin de leur faire découvrir leur métier et leur quotidien.



▲ 49 - Le binôme Philippe Soulard (boulangier La maison du pain à Angers) / Matéo Bohéas, pongiste handisport, médaillé d'argent aux Jeux paralympiques de Tokyo en 2020.



▲ 49 - Pauline Freslon, kayakiste et triple championne d'Europe de descente canoë kayak, en immersion chez Xavier Jouis, charcutier-traiteur à Angers.



▲ 72 - Fabienne Malhaire-Boulangier, créatrice d'œuvres d'art, prise d'empreintes, moulage au Mans (et Présidente de la CMA de la Sarthe), accueille Mohamed Serbouti, athlète sarthois, spécialiste des courses de fond.

▲ 72 - Anne Petit, céramiste à Téléché (élue de la CMA de la Sarthe) et Blandine Affagard, conseillère départementale, déléguée au développement et à l'attractivité commerciale à Le Mans Métropole.



▲ 53 - Delphine Garnault, directrice de France Bleu Mayenne dans la peau d'un électricien, plombier-chauffagiste avec Jérôme Robino à Montourtier.



▲ 53 - Le binôme Éric Jouanen, restaurateur (La Bastide d'Elva à Changé) / Pascal Fouchet, journaliste de l'émission « Circuit bleu » à France Bleu Mayenne.

## CHIFFRES CLÉS

33

opérations dans l'ensemble de la région Pays de la Loire

dont 6 ateliers numériques Google

4

artisans ont reçu le titre de maître artisan

14 « artisans d'un jour »

16

artisans labellisés « Éco-Défis® »

DU 28 MARS AU 3 AVRIL 2022

## Retour sur les Journées européennes des Métiers d'art (JEMA)

La 16<sup>e</sup> édition des Journées européennes des métiers d'art s'est déroulée du 28 mars au 3 avril dernier. Cet événement européen a pour objectif de valoriser le travail et le savoir-faire des artisans d'art auprès du grand public. Enfants, parents, jeunes, adultes ont pu découvrir des ateliers et participer à des événements collectifs, sur le thème « Nos mains à l'unisson ».



▲ Patrick Mauboussin, tourneur à Malicorne sur Sarthe (72) a ouvert les portes de son atelier lors des JEMA 2022.

Plus que jamais en 2022, avec la crise sanitaire, les mains ont besoin de se lier et se serrer au gré des collaborations, des initiations et des retrouvailles. Elles sont l'outil premier de l'artisan d'art, son métronome et son instrument.

C'est avec une programmation de qualité et singulière que petits et grands se sont rendus dans les ateliers pour découvrir les savoir-faire des entreprises et la qualité des œuvres présentées. Ce rendez-vous tant attendu par le public fut riche en rencontres et en partage entre les visiteurs et les professionnels des métiers d'art.

### Les JEMA en quelques chiffres :

- 124 événements en Pays de la Loire regroupant près de 300 professionnels métiers d'art
- 95 ateliers ouverts
- 3 centres de formation
- 26 événements collectifs
- Entre 15 et 20 000 visiteurs (estimation).

### Les métiers d'art en Pays de la Loire

- 1 800 entreprises et professionnels des métiers d'art
- 281 métiers répartis dans 16 domaines (architecture, mode et accessoire, restauration du patrimoine, facture instrumentale...)
- 109 entreprises labellisées « Entreprise Patrimoine Vivant » dont 90 entreprises métiers d'art.



**La Mission Pays de la Loire – Métiers d'art** promeut et accompagne les professionnels des métiers d'art. Elle est soutenue par

le Conseil régional des Pays de la Loire et la chambre de métiers et de l'artisanat des Pays de la Loire.

### TÉMOIGNAGES

**Bénédicte, tapissière d'ameublement à Nuillé (49) :**  
Nous avons reçu un très bon écho du public sur ces journées, les gens étaient ravis de voir autant de promeneurs dans la commune et beaucoup ont découvert le patrimoine local.

**Hélène, vitrailliste à Mortagne-sur-Sèvre (85) :** nous avons reçu durant tout le week-end plus de 300 visiteurs qui ont beaucoup apprécié les différents métiers représentés ainsi que les démonstrations qui sont une invitation à l'échange. Le public était très intéressé et curieux. Il ne venait pas par hasard.



### CONTACT

flavillonniere@artisanatpaysdelaloire.fr  
06 44 25 69 27





## LA DATA AU SERVICE DE L'ARTISANAT EN PAYS DE LA LOIRE

# L'Observatoire des Métiers

L'Observatoire des Métiers de la CMA des Pays de la Loire est un service support de recueil, d'analyse et de valorisation d'informations afin d'apporter un éclairage chiffré et avisé à la prise de décisions.

**L'**équipe de l'Observatoire des Métiers se compose de Laëtitia Guitteny et Thomas Reby, chargés d'études, et de Michel Babicky, responsable du service, rejoints par Catherine Licot, en Vendée, sur des opérations ponctuelles. Tous les 4 travaillent en lien étroit avec l'ensemble des services de la CMA Pays de la Loire, les élus, les collectivités locales...

### Les missions de l'Observatoire sont de 5 ordres :

→ **Organisation de bases de données** : Elles servent à la réalisation de travaux (notes, études, cartographies, tableaux de données) pour les conseillers de la CMA, les élus et les partenaires : Conseil régional, départements, collectivités locales, INSEE, organisations professionnelles...

→ **Urbanisme et aménagement du territoire** : en tant que Chambre consulaire, la CMA des Pays de la Loire a une obligation légale de rendre des avis sur tous les sujets liés à l'urbanisme et à l'aménagement du territoire : documents d'urbanisme communal et intercommunal, avis sur les implantations commerciales de la grande distribution...

→ **Études** : une trentaine d'études sont réalisées par an concernant l'implantation, le potentiel commercial et l'immobilier d'entreprises. En complément, l'Observatoire fournit 2 à 3 études par an sur des thèmes spécifiques ou des secteurs de l'artisanat. L'objectif de ces dernières est d'apporter un éclairage plus global sur des sujets comme la production artisanale, la création et la transmission d'entreprises, la place des femmes

ou les ressources humaines dans les entreprises artisanales, l'économie circulaire ou encore l'économie de proximité en Pays de la Loire par exemple.

→ **Veille** : dans le prolongement de ces études, une veille permanente permet aux différents acteurs de la CMA d'être toujours au fait en ce qui concerne les métiers ainsi que l'environnement économique et territorial.

→ **Publications** : afin de rendre compte, l'observatoire produit des fiches thématiques, des fiches sectorielles et des fiches par territoire sur l'artisanat. Tous les ans, le service édite un document relatant les chiffres clés de l'artisanat. Véritable carnet de bord de l'artisanat ligérien, il est à disposition de tous, en version imprimée dans les CMA et sur : [www.artisanatpaysdelaloire.fr](http://www.artisanatpaysdelaloire.fr)

**200**  
publications  
par an

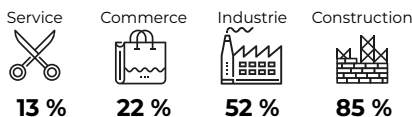
**50**  
avis déposés par an sur  
des dossiers d'urbanisme

### LES CHIFFRES CLÉS DE L'ARTISANAT EN PAYS DE LA LOIRE\*

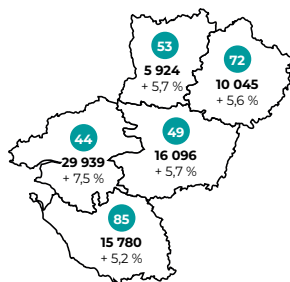
Poids de l'artisanat dans l'économie régionale



Plus d'**1** établissement est artisanal **sur 4**



Situation par département



**99 %**  
des communes ont 1 artisan ou plus

**38 %**  
d'établissements employeurs



**5,2** salariés en moyenne dans les établissements employeurs



**Observatoire des Métiers**  
02 51 13 31 36  
[observatoire@artisanatpaysdelaloire.fr](mailto:observatoire@artisanatpaysdelaloire.fr)

\* Chiffres 2021

# Rempportez des marchés publics !

De manière générale, les marchés publics sont perçus comme un système opaque, complexe et qui génère de la paperasse. Longtemps considérés uniquement pour les grandes entreprises, les marchés publics ont été délaissés par les TPE artisanales. L'évolution de la loi en faveur d'une alimentation de qualité en restauration collective publique offre des opportunités pour le secteur alimentaire artisanal. D'autres secteurs sont également concernés par les marchés publics. Artisans, lancez-vous !

**U**n marché public est un contrat qui a pour objet la réalisation d'une prestation en échange d'un prix. Les prestations peuvent être de nature différente : fourniture, service ou travaux. Le client est particulier : c'est l'État, un ministère, une collectivité (mairie, communauté de communes, agglomérations, département...), voire une entreprise privée chargée de la mise en œuvre d'un service public. On l'appelle l'acheteur public.

## Pour toutes les entreprises, de manière simplifiée

Afin de rendre la commande publique plus accessible aux petites entreprises, le Gouvernement a engagé une démarche qui repose sur 4 axes :

- **Simplicité** : des seuils réévalués pour des marchés publics plus simples
- **Accessibilité** : des assouplissements pour candidater
- **Pragmatisme** : des mesures pour favoriser l'accès aux TPE/PME
- **Innovation** : prise en compte des efforts des entreprises en matière de transition écologique et de leur engagement en matière de Responsabilité Sociétale (RSE).


Tous les secteurs d'activité sont concernés :


- Les entreprises du bâtiment
- Les imprimeurs
- Les entreprises alimentaires : fromagers, boulangers, bouchers, charcutiers...

La CMA des Pays de la Loire a mis en place des actions en faveur des entreprises artisanales pour promouvoir leur savoir-faire et favoriser leurs relations avec les acheteurs de la commande publique.

### ON VOUS ACCOMPAGNE POUR :

- Connaître les règles des marchés publics
- Savoir décrypter un marché public
- Rédiger un mémoire technique
- Valoriser ses engagements en matière de transition écologique et RSE.

 2 jours

 Pour l'artisan : 59€/jour nets de taxe sous réserve des conditions de prise en charge des organismes financeurs

- Pour ces dernières, la loi EGalim (Égalité Alimentaire) promulguée en 2018 et complétée en 2021 par la loi Climat et Résilience, prévoit plusieurs mesures très ambitieuses pour améliorer la qualité des repas servis par la restauration collective, avec notamment l'objectif d'un taux d'approvisionnement de 50 % de produits durables et de qualité, dont 20 % de produits issus de l'agriculture biologique.

## + Les avantages de répondre à un marché public pour la filière « alimentation »

Les clients sont organisés et structurés pour passer des commandes avec des délais facilitant l'organisation de la production

- Une planification de la production optimisée par l'anticipation des clients
- Des conditions de travail adaptées et favorables
- Des marchés fiables
- La création d'emplois locaux en milieu rural
- Une facilité dans la prise de congés des collaborateurs avec leur famille : l'entreprise vit en partie au rythme des établissements scolaires
- Des clients en proximité
- Des collaborateurs fidélisés.

### À mettre en place avant de se lancer :

- Travailler avec les producteurs et agriculteurs locaux pour garantir l'approvisionnement local, acheter au bon prix et **sécuriser l'approvisionnement en quantité et en qualité**
- Échanger avec la collectivité en amont pour l'accompagner et la conseiller pour la bonne mise en œuvre des produits

 Tous les marchés publics en ligne sur [www.marches-publics.gouv.fr](http://www.marches-publics.gouv.fr)



## RETOUR D'EXPÉRIENCE

**Franck Chevallereau** est boucher-charcutier à Legé (44). Son entreprise compte 8 collaborateurs (charcutiers et bouchers), son épouse et lui. Il réalise une partie de son chiffre d'affaires dans le cadre de marchés publics : Ehpad, écoles communales, collègues et cuisines centrales en Loire-Atlantique et en Vendée. Ses matières premières sont issues de l'agriculture raisonnée, Label Rouge et sélectionnées localement.



POUR UN DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE DE PROXIMITÉ

# Entreprendre dans les Territoires

L'appel à candidatures **Entreprendre dans les Territoires** permet de bénéficier de conseils et de l'expertise croisée de nos conseillers issus de la **Chambre d'agriculture, la Chambre de Commerce et de l'Industrie, la Chambre de métiers et de l'artisanat et la Chambre Régionale d'Économie Sociale et Solidaire des Pays de la Loire.**

**Vous avez un projet qui contribue à revitaliser le territoire ligérien ?**


**Candidatez jusqu'au 31 octobre 2022 !**


**D**ans la continuité de la 1<sup>re</sup> édition 2018-2021, l'objectif d'Entreprendre dans les territoires est de répondre à des besoins d'accompagnement d'un projet que ce soit par la création, la reprise, le développement ou la transmission d'entreprise.


**Ce ne sont pas moins de 100 projets multisectoriels** qui ont été accompagnés répondant aux enjeux de l'économie de proximité : l'alimentation, l'économie circulaire/transition écologique, les services à la population, les tiers lieux...


Depuis le printemps 2022, des candidats sont engagés et accompagnés avec des activités autour de : l'agrotourisme, l'habitat partagé, le regroupement de producteurs locaux...


**Votre projet répond aux critères suivants ?**

 **Des thématiques variées** : transitions écologique, démographique, numérique, économique... afin de répondre à l'évolution des pratiques de consommation.

 **Des projets porteurs : locaux** (avec un impact prépondérant sur le territoire et l'économie de proximité), **marchands** (avec tout ou une partie de l'activité à caractère marchand et viable économiquement) et **novateurs** (innovant à tous les aspects).

 **Pour tous** : Tout entrepreneur (installé ou en devenir) qui souhaite créer, reprendre, développer ou transmettre une entreprise avec des activités : commerciales, artisanales, industrielles, agricoles et de services. Le projet peut être individuel ou collectif.

 **En Pays de la Loire** : sur les territoires fragiles, exposés et dynamiques sous influence.

 Les prochains comités de sélection des dossiers se dérouleront les 20 septembre et 10 novembre 2022. Vous souhaitez postuler ? Retrouvez l'appel à candidatures et le dossier sur [www.entreprendredanslesterritoires-pdl.fr](http://www.entreprendredanslesterritoires-pdl.fr)

## TÉMOIGNAGE

**Brice Marsollier - Maraîcher horticulteur et co-fondateur du Champ des Saveurs (53)**

« Grâce à **Entreprendre dans les territoires**, nous avons pu bénéficier de 25 jours d'accompagnement-conseils réalisés par la **Chambre d'Agriculture, la CMA, la CCI et l'APSS 53** qui nous ont permis de :

- Réaliser une étude de marché avec des visites de magasins existants
- Formaliser l'organisation du collectif, recenser les producteurs/fournisseurs locaux et contribuer également à l'articulation des aspects juridiques
- Optimiser l'aménagement du magasin (parcours client, normes de sécurité, signalétique)
- Co-construire la demande de subvention pour les investissements à réaliser.

**Le 17 mars 2021 la demande était atteinte. C'est l'ouverture du magasin de 220 m<sup>2</sup>, avec :**

- Le référencement de plus de 1 200 produits fermiers issus d'une centaine de producteurs locaux
- Une offre complète et variée : fruits et légumes, horticulture, boucherie, charcuterie, fromages, produits frais en libre-service, glaces, épicerie salée et sucrée, boissons, produits d'hygiène et de beauté...
- Des embauches à la clé et le début d'une nouvelle aventure entrepreneuriale! »



### VOS CONTACTS DE PROXIMITÉ :

44 | Laurent Granson :  
lgranson@artisanatpaysdelaloire.fr  
06 75 19 93 58

49 | François Nassiet :  
fnassiet@artisanatpaysdelaloire.fr  
06 74 84 71 01

53/72 | Gaël Emery :  
gemery@artisanatpaysdelaloire.fr  
06 49 24 38 63

85 | Bénédicte Lidon :  
blidon@artisanatpaysdelaloire.fr  
06 74 55 23 42



# OPTIMISER mes 24 heures par jour

Jeudi 5 mai se tenait une soirée événement participative, animée par Christophe Fourgeaud, consultant-formateur Praxis Développement, pour mieux gérer son temps au quotidien. L'occasion pour les artisans d'expérimenter de nouvelles pratiques pour appréhender ces 24 heures par jour dont nous disposons tous.

**P**arce que plus nous travaillons, moins nous sommes efficaces, et moins nous sommes efficaces, plus il faut travailler...

Nous repoussons toujours ce que nous n'avons pas vraiment envie de

faire et bizarrement pour ce que l'on aime, nous trouvons le temps. Nous faisons souvent ce qui est urgent en priorité, et nous disons très régulièrement : « Ah je n'ai pas le temps ! » Rassurez-vous : ce n'est pas une fatalité !

Vous vous sentez concerné mais vous n'avez pas pu vous rendre disponible à cette rencontre... Il est encore temps de prendre le temps !

**CONTACTEZ LA CMA : 02 43 74 53 61**  
territoires72@artisanatpaysdelaloire.fr

## Offre de formations taxis 2<sup>nd</sup> semestre 2022

**Formation continue**  
« Recyclage » - 4 journées

- Mardi 27 et mercredi 28 septembre
- Mardi 13 et mercredi 14 décembre

**Formations initiales**

Préparant au certificat de capacité professionnelle de conducteur de taxis (CCPCT)

- Formation courte du mardi 25 octobre au lundi 12 décembre

Destinée aux ambulanciers et auxiliaires ambulanciers  
Soirées et samedis

En présentiel et en distanciel (selon planning)

- Formation longue du jeudi 27 octobre au vendredi 25 novembre

Tous publics (sans expérience)

Une formation continue à la « mobilité taxi » sera programmée courant novembre (les dates restent à définir).

**CONTACT :** Pascaline Leloup  
02 43 50 20 88 - 06 71 43 42 48  
pleloup@artisanatpaysdelaloire.fr

## Foire du Mans 2022

**SAVE THE DATE.** L'édition 2022 de la Foire du Mans se déroulera du jeudi 8 au lundi 12 septembre 2022 au centre des expositions du Mans.



**L'**excellence artisanale sera au rendez-vous cette année sur le stand de la chambre de métiers et de l'artisanat.

Les talents de l'artisanat des quatre catégories professionnelles (alimentation, bâtiment, services et production métiers d'art) seront à nos côtés et vous dévoileront leur savoir-faire d'exception. Chacun saura vous surprendre et vous fera vivre cinq jours d'extraordinaires moments de découverte. Ils vous feront partager leur passion et la richesse de leur métier.

Le concours des meilleures rillettes sarthoises ponctuera également l'événement. Ce sont plus de 70 candidats à concourir dans quatre catégories : salaisonniers (rillettes industrielles), charcutiers, bouchers-charcutiers et bouchers-charcutiers hors département. Vous voulez savoir qui succédera au champion des champions, Nicolas Rulence, charcutier installé à Connerré ?

La CMA vous donne rendez-vous dans le forum du parc des expositions où vous attendent encore de nombreuses surprises.





# La naissance d'une passion

**Fraîchement récompensé de la plus haute distinction : le titre de Portraitiste de France\*, d'European Photographer et le label Wedding Awards 2022, Julien Le Moine nous reçoit dans son studio.**

« **R**ecevoir le diplôme de Portraitiste de France, c'est une véritable reconnaissance et un gage de qualité. Je suis photographe et je peux dès à présent légitimement le prétendre », déclare le talentueux artiste. Julien a su tirer profit de son expérience passée en tant qu'ingénieur dans l'industrie. Des similitudes dans ce métier qu'il retrouve dans le métier de photographe. Il faut faire preuve de flexibilité, savoir gérer les aléas de dernières minutes, et savoir diriger des groupes de personnes, et ceci toujours avec grand intérêt mais aussi avec la plus grande attention.

La révélation ultime est la naissance de ses filles, qui a été le facteur déclenchant. Immortaliser tous les instants de vie est devenu, depuis 2009, son quotidien. Ce qui n'était au départ qu'un loisir s'est transformé en une véritable passion pour la photographie. Son appareil photo est devenu son meilleur allié.

Curieux et toujours en quête de s'améliorer, il dévore des anciens ouvrages sur la photo argentique et apprend de jour en jour, pas après pas. Encouragé par ses proches, il investit dans du matériel plus performant et se déclare autoentrepreneur en 2018.

Autodidacte, Julien s'affirme et perfoyme dans diverses et nombreuses prises de vues (des futures mamans, des portraits de famille, des clichés de nuit, des mariages...). Une formation viendra appuyer ses connaissances avec la manipulation du nouveau-né pour la réalisation de photos de naissance.

En 2020, cet éternel optimiste pose ses appareils à Teloché. « J'attache beaucoup d'importance à la vie de quartier. Être installé au cœur du village parmi les commerces de proximité me correspond parfaitement. La situation géographique de mon studio en est le parfait exemple,

Place du Docteur Allain. » Ce jeune papa a l'art de véhiculer le bien-être autour de lui. « Ce métier est fait pour moi, déclare-t-il. Je capture les instants de vie et j'ai le privilège de partager intensément des moments d'émotions. » Comme en témoigne l'un de ses clients, Alexis : « On a cherché un photographe, on est reparti avec un ami ! »

(\*) Le titre de Portraitiste de France est organisé par la Fédération française de la photographie et des métiers de l'image (FFPMI). Créé en 1991 par Luc Pouget, le Portraitiste de France a pour but premier de permettre aux photographes professionnels français de mesurer la qualité de leur travail. Tous les deux ans, plusieurs centaines de photographes professionnels soumettent leur dossier à un jury composé de photographes reconnus, nombreuses fois Portraitistes de France, Meilleurs Ouvriers de France, Qualified European Photographer, entre autres.

## STUDIO PHOTO EMOTION PIXELLIÉE :

7 rue du 8 mai – place du docteur Allain - 72220 Teloché

06 86 84 25 75 - <https://emotionpixelisee.fr>

@ Emotion pixelisée



# URMA Vers la rentrée 2022-2023

Vivre de son activité artisanale suppose d'avoir des salariés diplômés, compétents et formés. À ce titre, à la rentrée de septembre 2022, l'URMA Pays de la Loire propose de nouvelles formations inédites et en alternance, pour dynamiser votre entreprise artisanale... et poursuit ses formations déjà en place !

## Du CAP au BTS !

1<sup>er</sup> centre de formation initiale et professionnelle par alternance en Pays de la Loire, l'URMA propose des formations du CAP jusqu'au BTS. Méconnues, ces formations en filières technique et tertiaire permettent aux apprentis une poursuite d'études supérieures par apprentissage.

### Filière tertiaire

- BTS Management Commercial Opérationnel à l'URMA Vendée : management, gestion et vente
- BTS Gestion de la PME à l'URMA Loire-Atlantique et l'URMA Vendée : relation avec le client et les fournisseurs, développement de la PME, gestion des ressources humaines
- BTS Comptabilité-gestion à l'URMA Loire-Atlantique : contrôle des opérations financières et obligations fiscales, analyse et

prévisionnel de l'activité, fiabilisation de l'information et du système d'information comptable

### Filière technique

- BTS Maintenance des véhicules à l'URMA Loire-Atlantique et l'URMA Mayenne : accueil et information du client, diagnostic, recherche et prise en charge des dysfonctionnements, encadrement des équipes de maintenance (SAV), gestion de l'atelier, animation de la

démarche qualité

- BTS Métiers de la coiffure à l'URMA Mayenne : conseil et vente des produits, des services et des matériels, gestion de l'entreprise et mesure de ses performances, encadrement du personnel.

#### + D'INFOS

en contactant le développeur de l'apprentissage de votre département. Rendez-vous sur [www.urmapaysdelaloire.fr](http://www.urmapaysdelaloire.fr) pour obtenir ses coordonnées.

## Zoom sur les formations en esthétique

L'URMA Mayenne et Vendée proposent de former les jeunes au CAP et au BP esthétique cosmétique parfumerie. Il est possible de former à ces métiers par apprentissage. La pratique, encore peu répandue dans les instituts, comporte pourtant de nombreux avantages.



### Les objectifs du CAP esthétique cosmétique parfumerie en 2 ans :

- Mettre en œuvre des protocoles de techniques de soins esthétiques, de techniques de maquillage du visage, de techniques esthétiques liées aux ongles
- Accueillir et prendre en charge la clientèle, conseiller et vendre

des produits cosmétiques et des prestations

- Participer à la vie de l'institut de beauté et de bien-être

### Les objectifs du BP esthétique cosmétique parfumerie en 2 ans :

- Réaliser les prestations de beauté et de bien-être visage et corps

- Conseiller et vendre des produits cosmétiques et des prestations.

- Animer des pôles de vente auprès de la clientèle

- Gérer une entreprise dans ses composantes techniques, administratives et financières

Alors n'hésitez plus, embauchez dès à présent un ou une apprentie en esthétique !

## L'URMA Pays de la Loire en chiffres

- 7 200 apprentis en formation (dont 620 adultes en formation professionnelle continue)
- 6 sites en Pays de la Loire à Ste-Luce-sur-Loire, St-Nazaire, Angers, Laval, Le Mans et La Roche-sur-Yon
- 92% des apprenants recommandent leur formation
- 5 000 entreprises partenaires
  - 91% des entreprises recommandent l'URMA
- + 100 formations proposées

## TÉMOIGNAGE

“ Marie, gérante d'un Instant au spa à Bonchamp-lès-Laval (53) : Depuis 20 ans, je recours à l'apprentissage pour former la nouvelle génération. Mes apprenties font partie intégrante de l'équipe. L'an prochain, je recrute 3 nouvelles apprenties en CAP et BP esthétique à l'URMA Mayenne. ”



Découvrez le témoignage en vidéo





UNIVERSITÉ RÉGIONALE  
DES MÉTIERS DE L'ARTISANAT  
DES PAYS DE LA LOIRE

# Nouvelles formations

2022-2023

## Formations en alternance

### Organisateur de Réception

Mention Complémentaire

### Préparateur en Pharmacie

Diplôme d'Études Universitaires  
Scientifiques et Techniques

### Masseur Kinésithérapeute

Diplôme d'État

### Aide Soignant

à Mayenne  
Diplôme d'État

### Ergothérapeute

Diplôme d'État

### Barman

Mention Complémentaire

**URMA** Laval

02 43 64 11 00

**URMA** St Nazaire

02 28 54 17 01

**URMA** La Roche-sur-Yon

02 51 36 53 00

### Espaces Verts

CQP

### Esthétique

CAP et BP

RETROUVEZ-NOUS SUR :

[urmapaysdelaloire.fr](http://urmapaysdelaloire.fr)



**URMA**

Bien plus qu'une orientation



PAYS DE LA LOIRE

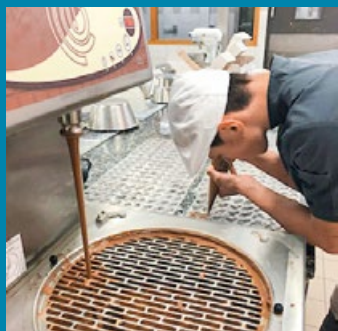
# Le recrutement de votre apprenti, C'EST MAINTENANT !

Chaque année, l'URMA Sarthe, centre de formation professionnelle (CFP) de la chambre de métiers et de l'artisanat, forme plus de 680 apprentis parmi 720 apprenants aux métiers de l'alimentation, de la fleuristerie et de la vente de fruits et légumes. Séverine Blanquez, directrice du CFP, et ses équipes seront ravies d'accueillir de nouveaux apprenants.

## PÂQUES SOLIDAIRE

À l'occasion du match de championnat Le Mans FC contre Bastia Borgo, le vendredi 22 avril dernier au MMArena, l'URMA Sarthe s'est associée au mouvement solidaire.

Charly Le Hennaf, professeur de chocolaterie et les apprentis en brevet technique des métiers pâtisseries en 1<sup>re</sup> année ont transformé 10 kg de chocolat en petites fritures. Ces gourmandises ont été offertes aux jeunes footballeuses et jeunes footballeurs de tous les clubs du département, au personnel soignant du Mans et aux associations locales spécialisées dans l'insertion, invitées pour l'occasion par le club du Mans FC. Une pièce commerciale a également été réalisée par les apprentis et remise par Fabienne Malhaire-Boulangier, présidente de la CMA de la Sarthe et son vice-président, Bruno Provot, et Séverine Blanquez, directrice de l'URMA Sarthe.



### Notre engagement

L'URMA Sarthe s'engage à apporter aux apprenants une formation de qualité afin de répondre aux défis professionnels qui les attendent : reconnaissance et défense de la profession à travers la valorisation de leur savoir-faire artisanal.

### De véritables perspectives de carrière

L'offre de formation est définie mais aussi adaptée selon les besoins exprimés des entreprises et l'évolution des métiers pour garantir un niveau d'employabilité des jeunes diplômés. L'apprentissage permet d'armer les apprenants pour qu'ils deviennent vos futurs collaborateurs en attendant d'être, peut-être, vos futurs repreneurs. Pour encore mieux s'y préparer, les services de la CMA présentent l'accompagnement à la création ou la reprise d'entreprise, aux différents groupes.

### Du « sur-mesure »

Cette réussite est rendue possible grâce à la combinaison d'un outil de formation, d'un établissement récemment rénové disposant de plateaux techniques modernes, d'équipes pédagogiques impliquées et engagées, ainsi que d'un

réseau d'entreprises partenaires dynamiques. Des visites privées sont organisées les mercredis après-midi. De la définition du besoin de formation de l'entreprise à la mise en relation avec des candidats à l'apprentissage, deux développeurs de l'apprentissage sont vos interlocuteurs privilégiés durant cette phase de recrutement. À réception de vos souhaits de recrutement d'apprentis, une mise en relation sera proposée avec les candidats à l'apprentissage préalablement repérés.

### Un centre de formation sur tous les fronts

Tout au long de l'année, l'URMA Sarthe intervient dans les collèges et participe à de nombreuses actions et Salons (Orientibus, Formasart, le savoir-faire Fléchois, Vitisaveurs...). Pour vous, les portes de l'URMA sont toujours ouvertes pour vous faire découvrir ses installations, les métiers et encourager les vocations.

### LES DÉVELOPPEURS DE L'APPRENTISSAGE SONT À VOTRE ÉCOUTE :

**Sarah Feunteun**

sfeunteun@artisanatpaysdelaloire.fr 07 86 04 66 20

**Béatrice Simonnet**

bsimonnet@artisanatpaysdelaloire.fr 06 33 08 82 93

## ..... FÊTE DU PAIN À L'ARCHE DE LA NATURE .....

**Pour fêter la Saint-Honoré « patron des boulangers » le four à pain de la Maison de la Prairie reprend du service avec la Fédération patronale de boulangerie-pâtisserie de la Sarthe.**

Parmi les nombreuses festivités de ce dimanche 15 mai, la présence de l'URMA Sarthe, avec Sarah Feunteun, conseillère jeunes entreprises, et Adrien Bazoge, enseignant boulanger, ancien apprenti du CFP, accompagné de trois apprentis pour une animation boulangerie qui a fait le plus grand bonheur de tous (Concours de pièces artistiques en pâte morte). Rappelons qu'Adrien a remporté la Coupe de France en équipe des boulangers en 2021. Les gourmets ont pu apprécier les meilleures baguettes de tradition du département, récompensées pour l'occasion. Les « p'tits mitrons » ont découvert la meunerie et mis la main à la pâte avec la réalisation de petits biscuits.



62 %

**disent être directement impactés par le conflit russo-ukrainien.**

30 %

**ont répondu avoir besoin d'une aide pour maintenir leur chiffre d'affaires.**

26 %

**ont répondu avoir besoin d'une aide pour le carburant.**

Source : Enquête en ligne réalisée par CMA France du 25 au 30 mars 2022 auprès de chefs d'entreprise artisanale.

# Plan de résilience : DES MESURES pour les artisans

**Alors que le conflit en Ukraine se poursuit, le Gouvernement a dévoilé à la mi-mars un « plan de résilience » censé aider les entreprises à surmonter les conséquences directes de cette crise. Faisons le point...**

## « Remise carburant » pour tous

Depuis le 1<sup>er</sup> avril et jusqu'au 31 juillet 2022, une remise de 15 centimes d'euros hors taxe par litre de carburant (soit 18 centimes TTC en métropole) est accordée par l'État lors du passage à la pompe. Sont concernés le gazole et le gazole pêche, l'essence (SP95, E10), le E85, le GNR, le GPL et le GNV.

## Des soutiens ciblés pour le BTP

Le BTP est particulièrement impacté par une importante volatilité du prix

des matériaux de construction et des difficultés d'approvisionnement de certaines matières premières (acier, bois, argile...). Pour le soutenir, Bercy a annoncé fin mars des mesures spécifiques. Parmi elles :

- la publication d'une circulaire pour préciser comment prendre en compte les hausses des prix et les pénuries dans la commande publique (clauses de révision des prix à inclure, souplesse quant à l'application de pénalités de retard...);
- une actualisation plus rapide des index du BTP (45 jours après la fin du mois contre 80 précédemment);
- la réactivation des cellules de crise BTP dans chaque département;
- la création d'une aide à destination des entreprises des travaux publics pour compenser la hausse du GNR;
- un ajustement de la réforme visant à supprimer l'avantage fiscal sur le GNR, qui devait entrer en vigueur au 1<sup>er</sup> janvier 2023.

## Une subvention pour les dépenses de gaz et d'électricité

L'État crée une mesure d'urgence mobilisable jusqu'au 31 décembre 2022. Elle prend la forme de subven-

tions pour les entreprises dont les dépenses de gaz et d'électricité représentent une part élevée des charges (au moins 3 % du chiffre d'affaires), et qui du fait du renchérissement de leurs dépenses en énergie, deviendraient déficitaires en 2022.

## Financer les besoins en fonds de roulement des entreprises

Plusieurs des dispositifs publics de soutien à la trésorerie vont être renforcés :

- le prêt garanti par l'État (PGE) voit son montant relevé à 35 % du chiffre d'affaires pour les entreprises particulièrement impactées (contre 25 % dans le dispositif général);
- le prêt croissance industrie est ouvert aux entreprises du BTP;
- le prêt croissance relance est ré-abondé;
- les prêts bonifiés de l'État peuvent être accordés jusqu'à la fin de l'année 2022;
- les possibilités de recours à l'activité partielle de longue durée (APLD) sont prolongées;
- le recours au report ou facilités de paiement des obligations sociales et fiscales est facilité.

Des cellules de crise ont été réactivées dans les CMA et des conseillers sont à votre écoute pour vous informer sur les dispositifs publics de soutien et vous orienter si votre entreprise est impactée par la crise : [www.artisanat.fr/artisanat-crise-ukrainienne](http://www.artisanat.fr/artisanat-crise-ukrainienne)

**POUR EN SAVOIR PLUS :**  
[www.economie.gouv.fr/plan-resilience-economique-sociale-gouvernement](http://www.economie.gouv.fr/plan-resilience-economique-sociale-gouvernement)

D'après une enquête de Pôle emploi de janvier 2022, la moitié du Top 10 des métiers les plus en tension de recrutement sont dans l'Artisanat. Quelques professionnels concernés nous font part des actions mises en place pour freiner le processus. Ce qui est possible si le fer est battu à chaud... C'est-à-dire maintenant.

*Décryptage par Sophie de Courtivron*

## RAPPEL DES FAITS

TENSIONS DE RECRUTEMENT

# Une synergie DE SOLUTIONS

**D**ans le Top 10 de Pôle emploi pour 2021, les charpentiers (bois) sont ceux pour qui les recrutements étaient les plus difficiles, suivis par les couvreurs, et plus loin par les tuyauteurs, les carrossiers automobiles et mécaniciens/électroniciens de véhicules. Une enquête d'avril 2022<sup>1</sup> vient confirmer la situation compliquée de l'Artisanat dans d'autres secteurs comme les métiers de bouche (projets de recrutement jugés difficiles à 78 % dans la boucherie, à 70 % chez les charcutiers-traiteurs...) ou encore chez les coiffeurs et les esthéticiens (difficiles à 72 %)... En 2022, les difficultés à recruter se sont globalement amplifiées par rapport à 2021 (13 points de plus).

### Relance... et conséquences

Pour les professionnels rencontrés ici, les difficultés de recrutement ne datent pas d'hier. Dans le BTP, le manque de personnel semble corrélé à l'intensité de la demande, avec une reprise économique qui a commencé en 2019. « La croissance a démarré avant le Covid. Or nous n'avons pas suffisamment formé entre 2010 et 2019, car nous n'avons pas assez de visibilité pour prendre plus d'apprentis. Dès 2018, nous avons commencé à nous alerter sur le manque de candidatures », évoque Christophe Bonnin, élu

charpentier UMB-FFB<sup>2</sup>. Même son de cloche chez les couvreurs, qui ont souffert du manque de salariés dès 2019. Aujourd'hui, si certaines classes de CFA refont le plein, les professionnels font face au « trou » hérité du passé, les formations étant longues. « On devient chef d'équipe au bout de dix ans minimum (cinq ans d'apprentissage pour acquérir la base du métier et cinq ans d'expérience ensuite). Les entreprises sont en manque d'encadrement; les dernières générations partent à la retraite et ne sont pas remplacées », explique Nicolas Ourdouillie, président de la commission Couverture de l'UMGCCP<sup>2</sup> (FFB). Cependant chez les carrossiers, dixièmes du classement, autre cause, « qui remonte à très loin » : la dépendance vis-à-vis des assureurs « qui ne cessent au fil des ans de revoir leurs exigences à la hausse et leurs prix à la baisse », se navre Yves Levailant, président national du métier de Carrossiers de Mobilians<sup>2</sup>. Face à ces constats, des solutions existent à différents niveaux, tous complémentaires.

### Ponts et passerelles

D'abord, le travail avec l'État et les autres instances concernées (Pôle emploi, etc.) sur les contenus des formations et l'accessibilité des métiers. « Avec la réforme de la formation professionnelle, une classe

« Nous aimerions trouver le moyen pour que notre métier ne soit pas limité au Bac pro; un jeune mécanicien ou carrossier pourrait nous rejoindre en passant un examen. Les jeunes n'ont pas forcément envie d'exercer le même métier toute leur vie. »

Alexandra Herbel,  
présidente du métier Contrôle technique chez Mobilians

## PLAN DE RÉDUCTION DES TENSIONS DE RECRUTEMENT

Annoncé fin septembre 2021 et doté d'un budget de 1,4 milliard d'euros, ce plan vise à soutenir l'effort de formation des salariés et des demandeurs d'emploi – en particulier de longue durée – pour favoriser leur accès à des métiers en tension. Élisabeth Borne, alors ministre du Travail, de l'Emploi et de l'Insertion, a réuni en février dernier les sous-préfets et les acteurs territoriaux de l'emploi pour la mise œuvre locale de ce plan via différentes actions : promotion des métiers (visites d'entreprises...), développement des compétences des demandeurs d'emploi (formations en situation de travail avec promesses d'embauche...), levée des freins autour de l'emploi (logement, mobilité...) ou encore renforcement des liens entre les acteurs de l'emploi.



3 046 000

**projets de recrutement  
en 2022 (+12 %  
par rapport à 2021).**

Source : Pôle emploi,  
Enquête Besoins en Main-d'Œuvre 2022,  
avril 2022.

1 SUR 3

**Près d'un établissement sur trois  
envisage de recruter en 2022 (1 sur 4 en  
2021), et 7 projets sur 10 concernent des  
établissements de moins de 50 salariés.**

Source : Pôle emploi, Enquête Besoins  
en Main-d'Œuvre 2022, avril 2022.

760 000

**postes à pourvoir chaque  
année de 2019 à 2030,  
les départs en fin de carrière  
représentant 90 % du total.**

Source : Estimation du rapport Les Métiers  
en 2030, Dares- France Stratégie, 2022.

"couverture" a pu ouvrir à la rentrée 2021, formant au titre professionnel de couvreur-zingueur (équivalent au CAP), avec une dizaine d'élèves », se satisfait Anne Jeannolin, conseillère professionnelle « Couverture » de l'UNA<sup>2</sup> Couverture-Plomberie-Chauffage de la Capeb. L'État a mis l'apprentissage en tête de gondole de sa communication en 2021 (plus de 700 000 apprentis dans le public et le privé), son implication doit continuer. Notamment en rapprochant chômeurs/inactifs et entrepreneurs en mal de main-d'œuvre. Depuis février, l'État a mis en œuvre le Plan de réduction des tensions de recrutement (voir encadré). Les branches s'en emparent : il s'est par exemple décliné en un pacte spécifique qui a été signé en mars avec la Métallurgie. Les branches œuvrent aussi avec l'Éducation nationale via le travail conjoint sur la rénovation des titres et diplômes, voire en créant davantage de passerelles... « Nous aimerions trouver le moyen pour que notre métier ne soit pas limité au Bac pro; un jeune mécanicien ou carrossier pourrait nous rejoindre en passant un examen. Les jeunes n'ont pas forcément envie d'exercer le même métier toute leur vie », suggère Alexandra Herbel, présidente du métier Contrôle technique chez Mobilians (60 % d'entreprises d'une personne). « Un nouveau public apparaît depuis deux ans, ajoute Christophe Bonnin (qui emploie 74 personnes), les personnes qui veulent se reconverter; nous en avons deux. Or il y a peu de dispositifs pour les reconversions rapides. Nous avons des discussions avec la filière bois, au niveau régional, pour voir comment on peut améliorer cela. » Ce travail de fond doit être associé à un travail de forme.

### L'attractivité, nerf de la guerre

« La crise des candidatures est liée à l'image de nos métiers », affirme Christophe Bonnin. « L'idée est de faire évoluer les mentalités des parents, des enfants, de l'Éducation nationale en montrant que l'on peut faire des parcours d'excellence via l'apprentissage », insiste Anne Jeannolin. Boumédiène Bouziane a commencé seul avec son « petit camion », a tout créé « à partir de zéro », et est aujourd'hui à la tête d'une entreprise de plomberie-chauffage de 250 salariés. Pour cela, les artisans vont au-devant des jeunes, comme les « artisans messagers » de la Capeb, qui interviennent dans des classes de primaire ou de collège. Ils ouvrent aussi leurs portes. « La filière bois ne se voit pas. Nous faisons visiter l'entreprise, du niveau 4<sup>e</sup> à celui d'ingénieur », illustre Christophe Bonnin. Les artisans se mobilisent aussi virtuellement, en utilisant des outils de communication qui parlent à leur cible : sites Internet (plateforme fédérant professionnels, établissements scolaires et étudiants sur

une même interface pour les ascensoristes, site « Bouge ton avenir » co-développé entre deux ministères et l'Opco EP...), vidéos sur les réseaux sociaux, campagne de publicité des organisations professionnelles, etc. Il s'agit de déconstruire les idées reçues en montrant une conductrice de travaux épanouie (vidéo de la FNTP). De redire que la pénibilité n'est plus ce qu'elle était (engins de levage, etc.). De rappeler que les métiers artisanaux sont en constante évolution. « Notre métier évolue avec l'industrie (véhicules au gaz, électriques...) », note Alexandra Herbel. En soutien des efforts des organisations professionnelles, chaque entreprise a son rôle à jouer.

### Le travail sur soi

85 % des entreprises ont des valeurs, mais seulement un tiers d'entre elles communiquent dessus de la bonne manière<sup>3</sup>. « Depuis trois ans, nous avons beaucoup travaillé sur notre marque employeurs : qui sommes-nous, où allons-nous, qu'avons-nous à offrir à nos collaborateurs. Nous avons sélectionné trois valeurs, au lieu de dix, les avons expliquées en interne. Notre communication les reflète, elle est homogène (site Internet, réseaux sociaux, vidéos de nos chantiers pour que les gens comprennent qui nous sommes). Cela attire les jeunes, et les moins jeunes; nous recrutons quelqu'un qui nous suit depuis deux ans », confie Christophe Bonnin; « Si on se contente de mettre une annonce, il n'y aura rien au bout ». Les valeurs sont un socle qui donne du sens, qui s'incarne dans les stratégies opérationnelles des entreprises, et dont ont soit les jeunes générations marquées par la crise sanitaire, la guerre et la dégradation de l'environnement. Le contexte serait donc favorable pour drainer les vocations vers l'Artisanat (ancrage, circuits courts, adaptabilité, actions concrètes...). Dans le rapport *Les Métiers en 2030*, la Dares et France Stratégie confrontent les besoins de recrutement des employeurs en 2030 avec le vivier potentiel de jeunes qui y débuteraient, afin de mettre en évidence des déséquilibres. Au-delà des projections, en termes de solutions le rapport souligne l'importance de la notion d'attractivité; et pour les métiers qui présentent un lien formation-emploi élevé, en plus de l'attractivité, celle de l'accroissement des capacités de formation. Les chantiers sont lancés. Le changement de Gouvernement est l'occasion de relancer toutes ces synergies d'actions. Pour construire l'économie raisonnée de demain.

1. Pôle Emploi, *Enquête Besoins en Main-d'Œuvre 2022*. 2. Union des métiers du bois - Fédération française du bâtiment; Union des métiers du génie climatique, de la couverture et de la plomberie; Mobilians représente 160 000 entreprises de la vente automobile, de la réparation et de la mobilité; Union nationale artisanale de la Confédération de l'artisanat et des petites entreprises du bâtiment. 3. Baromètre des valeurs des entreprises, par le cabinet de conseil Sens Futur, 2022.

### EFFICACITÉ DES PRÊTS GARANTIS PAR L'ÉTAT

La Cour des comptes salue l'efficacité des PGE dont 88 % ont été octroyés aux petites entreprises. Les TPE et PME ont ainsi capté respectivement 37 et 38 % des 143 milliards d'euros de l'enveloppe globale.

### DOUTE QUANT AU PLAN « 1 JEUNE, 1 SOLUTION »

Selon les Sages, l'efficacité de mesures très coûteuses, à l'image de la prime à l'embauche d'apprentis, n'est pas avérée. Dans son rapport, la Cour des comptes juge également ce plan mal proportionné.

### REPORT ET BAISSE D'IMPÔTS APPRÉCIÉS

La Cour des comptes salue la bouffée d'oxygène octroyée aux entreprises. Mais regrette néanmoins le manque de fiabilité et la « précision insuffisante des données de suivi eu égard aux enjeux ».

## LECTURE RAPIDE

# La Cour des comptes passe au crible LES MESURES DE SOUTIEN

Dans son rapport annuel publié le 16 février, la Cour des comptes dresse le bilan des finances publiques de la France. PGE, report de cotisations..., les 100 milliards d'euros déversés dans l'économie ont permis aux entreprises de garder la tête hors de l'eau. Faisons le point.

*Loetitia Muller*

**L**e 16 février 2022, la Cour des comptes a rendu son traditionnel rapport annuel. Le document comporte plusieurs volets dédiés aux entreprises et à l'emploi. Cette année, à la faveur de la crise sanitaire, la juridiction financière s'est attachée à analyser notamment son impact sur l'activité économique. Le rapport tire les enseignements de cette crise inédite et de ses conséquences budgétaires, financières, économiques et sociales. Il passe ainsi en revue le plan « 1 Jeune, 1 Solution » en faveur de l'emploi des jeunes, mais également les mesures fiscales de soutien aux entreprises, ou encore le déploiement des prêts garantis par l'État.

#### Soutien salvateur aux entreprises

La Cour des comptes distingue trois types de mesures fiscales ayant contribué, en plus des dispositifs d'urgence, au soutien des entreprises. D'une part, les mesures d'aide à la liquidité dont la Cour considère qu'elles ont été « un soutien appréciable, quoique d'une ampleur modeste comparée aux autres mesures ». Elle déplore en effet des carences dans leur gestion et leur suivi. Les magistrats de la rue Cambon soulignent d'autre part les baisses exceptionnelles d'impôt décidées par le Parlement pour un montant de 4 milliards d'euros. Enfin, concernant les aménagements dits de « bienveillance fiscale », parmi lesquels les délais accordés pour les déclarations ou encore la suspension des contrôles fiscaux, la Cour des comptes

souligne l'adaptation de l'administration mais relève qu'elle doit renforcer le contrôle du respect des règles d'éligibilité aux « gentillesse fiscales ».

#### Plan « 1 Jeune, 1 Solution » : un plan mal proportionné et une solution à relativiser

Si la Cour des comptes juge l'intervention des pouvoirs publics légitime envers les jeunes, elle la considère mal proportionnée avec un manque de prise en compte des particularités territoriales. En outre, et malgré une forte mobilisation, le succès du plan est à relativiser. L'institution financière s'attarde notamment sur un effet limité des aides à l'embauche sur le nombre de jeunes en emploi. Le plan aurait, selon la Cour, plus favorisé un déplacement de l'emploi des jeunes vers des CDD longs et des CDI, que permis une hausse globale de leur taux d'emploi.

#### Le déploiement des prêts garantis par l'État (PGE)

Selon une enquête engagée par la Cour des comptes, les entreprises confirment que les banques ont été « facilitantes ». Il ressort également de ce document que les PGE ont été traités comme des prêts classiques avec des dossiers simples. Bémol : les montants sollicités n'ont pas systématiquement été obtenus.

**POUR CONSULTER L'ENSEMBLE DE CE RAPPORT :**  
[www.ccomptes.fr](http://www.ccomptes.fr) > Publications >  
 Le rapport public annuel 2022



MAGAZINES, JOURNAUX, CARNETS, ENVELOPPES...

## TOUT SAVOIR POUR NE PAS SE TROMPER DANS LE TRI DES PAPIERS

Vous êtes le premier acteur du recyclage grâce à votre geste de tri des papiers.  
Tout savoir pour ne pas se tromper.

### 1. TOUS LES PAPIERS DU QUOTIDIEN SE RECYCLENT

Feuilles de papier, enveloppes, cahiers, journaux, magazines... sont parfaitement recyclables. Même avec des agrafes, spirales ou avec des éléments en plastique... Lors du recyclage, le papier est traité en plusieurs étapes de nettoyage et filtrage qui les éliminent.



### 2. ATTENTION, IL EXISTE DES FAUX-AMIS

Certains papiers portent le nom de papier mais ne se recyclent pas. Par exemple tous les papiers d'hygiène ou certains papiers cadeaux qui sont en plastique. D'autres « papiers » comme le papier photo ou le papier peint ont des traitements (plastification, résistance à la lumière, colle...) qui altèrent leur capacité de recyclage. Ils sont donc destinés au bac des ordures ménagères.



### 3. LES CONSIGNES DE TRI PEUVENT VARIER SELON LES COMMUNES

Vous l'aurez peut-être remarqué, on ne trie pas de la même façon partout en France, parfois tous les emballages et les papiers vont dans le même bac, parfois il faut les séparer. Peu importe le dispositif de collecte de nos papiers, ils sont traités pour être recyclés.



Pour bien trier, téléchargez  
l'appli Guide du tri  
ou rendez-vous sur le site  
[triercestdonner.fr](http://triercestdonner.fr)

# Loi du 14 février 2022 : LES INDÉPENDANTS PLUS SÉCURISÉS

Sécuriser les 3 millions d'entrepreneurs grâce à un cadre juridique plus simple, telle est l'ambition affichée de la loi dite « Indépendants » du 14 février dernier. Au programme, deux mesures phares : un statut unique et protecteur, et une allocation « chômage » assouplie.

*Isotitia Muller*

## Enfin un statut unique de l'entrepreneur individuel

La « *personne physique qui exerce en son nom propre une ou plusieurs activités professionnelles indépendantes* » est un entrepreneur individuel : telle est la nouvelle définition intégrée au Code de commerce (art. L 526-22, al. 1<sup>er</sup>). Nouveauté majeure : le patrimoine privé est (enfin) séparé du patrimoine professionnel. Ce dernier est constitué des droits, obligations et sûretés utiles à l'activité. Et seul ce patrimoine professionnel pourra être utilisé pour remplir les engagements de l'entrepreneur vis-à-vis de ses créanciers. Ses biens personnels restent à l'abri alors que seul son domicile était préservé avant cette réforme. Deux bémols, d'une part les Urssaf et les CGSS peuvent recouvrir l'impôt sur le revenu des « micro-entrepreneurs », la CSG et la CRDS sur les patrimoines professionnel et personnel. D'autre part, les organismes de recouvrement des cotisations et contributions sociales ont un droit de gage qui peut s'étendre au patrimoine personnel (en cas de manœuvres frauduleuses notamment). Notons que ces dispositions sont entrées en

vigueur le 15 mai 2022. Une des conséquences de la création de ce régime unique est la disparition programmée du régime de l'EIRL sauf, évidemment, pour les entrepreneurs qui exercent sous ce statut à la date de la publication de la loi (soit le 15 février 2022).

## ATI : six mois d'allocation pour rebondir

L'allocation des travailleurs indépendants (ATI), jusque-là conditionnée à un redressement (RJ) ou à une liquidation judiciaire (LJ), est étendue pour les travailleurs indépendants dès la cessation définitive d'activité, lorsque cette dernière n'est plus économiquement viable, c'est-à-dire quand l'entrepreneur déplore une baisse d'au moins 30 % des revenus déclarés d'une année sur l'autre. Un plafonnement de l'allocation est également prévu avec un montant forfaitaire de 26,30 € par jour, et un montant minimum journalier de 19,73 €. L'ATI reste une aide au rebond et non un revenu de remplacement. Dans cette optique, un délai de carence est prévu : un travailleur indépendant ne pourra percevoir l'ATI que pendant une période de six mois au maximum tous les cinq ans.

## Portailpro : des démarches administratives simplifiées

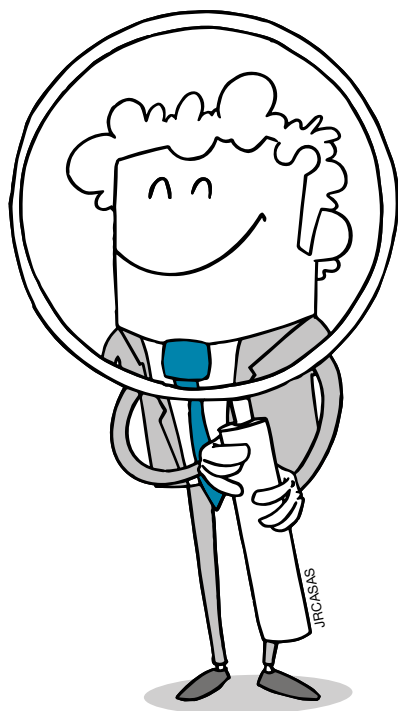
Promesse tenue... Le dernier portail censé simplifier les démarches administratives des entreprises a été mis en ligne par le Gouvernement début mars. Son nom : [portailpro.gouv.fr](http://portailpro.gouv.fr). Son ambition : avoir une vision globale, sur un seul site, via un tableau de bord personnalisé, de ses obligations et échéances fiscales, sociales et douanières (sans passer tour à tour par ses comptes Urssaf, GDFip, Net-entreprises et Douanes). Un service de message permet en outre d'échanger avec les différentes administrations. Portailpro est pour l'heure ouvert aux seules TPE-PME, ainsi qu'aux travailleurs indépendants. Un élargissement aux grandes entreprises et aux experts-comptables est déjà prévu.





**En 2 jours,  
Thomas  
a appris à  
gérer son  
entreprise  
pour les 5  
prochaines  
années.**

Parce que chaque artisan a des besoins particuliers,  
découvrez les formations sur-mesure du Parcours  
Créateur dans votre Chambre de Métiers et de l'Artisanat.  
Retrouvez plus d'informations sur **[artisanat.fr](http://artisanat.fr)**



SI LE DUER N'EST PLUS  
À ACTUALISER CHAQUE ANNÉE,  
LE CHEF D'ENTREPRISE ARTISANALE  
DOIT TOUT DE MÊME ÉLABORER  
UNE LISTE D'ACTIONS  
DE PRÉVENTION DES RISQUES  
ET DE PROTECTION DES SALARIÉS.

# Loi Santé au travail : quels changements pour vous ?

Les principales dispositions de la Loi Santé au travail du 2 août 2021 sont entrées en vigueur le 31 mars dernier. Objectifs : renforcer la prévention et décloisonner santé au travail et santé publique. S'agissant des TPE, le document unique et son plan d'action restent des outils à bichonner. Décryptage.

*Laetitia Muller*

## Quelles sont les nouveautés concernant les rendez-vous médicaux ?

La visite de mi-carrière, à 45 ans, fait son apparition, tout comme le rendez-vous de liaisons, en cas d'absence du salarié suite à un accident ou une maladie. Les travailleurs qui le souhaitent peuvent être suivis à distance. Ces entretiens auront lieu avec des services de prévention et de santé au travail (SPST) rénovés. Innovation : les travailleurs indépendants et les chefs d'entreprise vont (enfin) pouvoir bénéficier d'un suivi de leur santé dans le cadre de leur travail. Comment ? Grâce à une offre spécifique qui sera proposée par tous les SPST. Signalons que les intérimaires peuvent également être suivis par ces services de santé.

## Pourquoi le harcèlement sexuel adopte une définition uniquement pénale ?

Le Code du travail s'harmonise avec le Code pénal. Le harcèlement sexuel peut désormais être constitué quand un salarié subit des propos ou comportements à connotation sexuelle ou sexiste, venant de plusieurs personnes engendrant ainsi une répétition. Travailler seul avec un salarié impose d'être vigilant.

## Document unique : quels changements pour les entreprises artisanales ?

Aujourd'hui, le document unique doit être mis à jour tous les ans et ce, quel que soit l'effectif de l'entreprise. Cette obligation est supprimée depuis le 31 mars 2022 pour les TPE de moins de 11 salariés. Attention : le document doit néanmoins être mis à jour « lors de toute décision d'aménagement important modifiant les conditions de santé et de sécurité ou les conditions de travail » et « lorsqu'une information supplémentaire intéressant l'évaluation d'un risque dans une unité de travail est recueillie ». Si le DUER n'est plus à actualiser chaque année, le chef d'entreprise artisanale doit tout de même élaborer une liste d'actions de prévention des risques et de protection des salariés. Le législateur souhaite, à travers cette mesure, développer une culture de la prévention, y compris dans les TPE et chez les indépendants. La Loi Santé impose une obligation d'archivage de 40 ans du document unique ! La conservation peut évidemment être réalisée par voie dématérialisée. Une bonne occasion d'anticiper de futures obligations puisque, à compter du 1<sup>er</sup> juillet 2024, chaque version du DUER devra être déposée sur un portail numérique.

Nombreuses sont les entreprises qui, par choix ou par obligation, préfèrent louer leur local plutôt que de l'acheter. Si le bail commercial demeure la solution de location la plus prisée, certains entrepreneurs se tournent vers la simple mise à disposition. Véritable alternative, elle se caractérise par la souplesse de son fonctionnement. Explications.

*Décryptage de Mylène Chamant, juriste et experte pour Cerfrance*



# Mise à disposition D'UN LOCAL COMMERCIAL : comment ça marche ?

## 1. POURQUOI PRENDRE UN LOCAL COMMERCIAL ?

Disposer d'un lieu dédié à son activité professionnelle pour accueillir ses clients, partenaires et fournisseurs, pour mieux séparer sa vie privée et vie professionnelle, ou encore pour stocker ses marchandises et son matériel : autant de raisons pour lesquelles un entrepreneur souhaite s'installer dans un local commercial lors de la création de son entreprise. Relevant du seul droit commun édicté par le Code civil, la convention de mise à disposition n'est **soumise à aucun régime particulier**. Les parties bénéficient d'une grande liberté dans la rédaction du contrat et conviennent elles-mêmes des modalités applicables.

## 2. CONTRAT DE BAIL COMMERCIAL : PRÉCISIONS RECOMMANDÉES

La mention de certaines conditions est tout de même recommandée afin de **sécuriser la relation entre locataire et propriétaire**. Ainsi, outre la description du local, les parties précisent dans le contrat qui les lie :

- l'usage du local par l'entreprise, autrement dit le **type d'activité** qui peut y être exercé ;
- la **durée** de la mise à disposition et les conditions de sa résiliation ;
- les **obligations respectives** du propriétaire et du locataire ;
- en cas de mise à disposition à titre onéreux, la **contrepartie versée** et les conséquences auxquelles l'entreprise s'expose si elle ne verse pas le loyer.

## 3. MISE À DISPOSITION D'UN LOCAL : SOUPLESSE À DOUBLE TRANCHANT

Moins contraignant que le bail commercial conclu obligatoirement pour une durée de neuf ans, résiliable tous les trois ans seulement, le contrat de mise à disposition prévoit des **délais de préavis plus courts**. Cette flexibilité permet notamment à son bénéficiaire de lancer son activité tout en s'aménageant une porte de sortie. L'entrepreneur peut ainsi changer de locaux facilement et quand bon lui semble. Toutefois, cette **souplesse** a l'inconvénient d'être partagée par le propriétaire qui peut, lui aussi, rompre à tout moment la mise à disposition de son local. De la même manière, le bail commercial, répondant à une réglementation stricte définie au Code de commerce, permet au locataire de bénéficier du **plafonnement du loyer**, du droit au renouvellement du bail ou à défaut de l'attribution d'une indemnité d'éviction. Le contrat de mise à disposition n'offre pas de règles équivalentes sécurisant l'avenir de l'entreprise locataire.

## 4. LA POSSIBILITÉ DE REQUALIFIER SON CONTRAT

Alors, serait-ce à dire que le contrat de mise à disposition n'est nullement protecteur pour le locataire ? Rien n'est moins sûr. En effet, dès lors que l'exploitant occupe un local fixe de manière permanente, qu'il dispose d'une clientèle propre et d'une certaine autonomie de gestion et dès lors qu'il est possible de considérer qu'il exploite, dans les locaux mis à disposition, un fonds de commerce, industriel ou artisanal, il peut demander en justice **la requalification du contrat en bail commercial**.

**i LES CONSEILLERS CERFRANCE** sont à votre disposition pour vous accompagner dans vos démarches partout en France (700 agences) : [www.cerfrance.fr](http://www.cerfrance.fr)

**CERFRANCE**



MACRON II

# **LES ATTENTES** **des artisans**



**L'élection présidentielle a été l'occasion pour les organisations patronales et professionnelles de faire un bilan et de formuler un certain nombre de propositions aux candidats.**

**Voici une synthèse – non exhaustive – des requêtes des entreprises artisanales, qui deviennent d'autant plus pressantes dans le contexte actuel d'inflation des coûts.** *Sophie de Courtivron*

**L**es événements récents semblent avoir renforcé l'artisanat, qui, grâce à la flexibilité de ses entreprises, a su s'adapter et se renouveler pour mieux rebondir. 90 000 entreprises artisanales de plus ont vu le jour en 2021 et le secteur cherche à pourvoir potentiellement 450 000 emplois! Les entrepreneurs admettent assez unanimement, avec Lionel Canesi, président du Conseil supérieur de l'ordre des experts-comptables (CSOEC), que « *le "quoi qu'il en coûte" a permis de sauver notre économie, avec des entreprises encore en vie, et en croissance* ». Le Plan pour les indépendants est aussi plébiscité, à savoir « *des mesures spécifiques liées à la typologie de nos entreprises, ce qui n'avait pas eu lieu depuis la loi Madelin de 1994* », relève Dominique Métayer, président de l'Union des entreprises de proximité (U2P). « *[Je] souhaite que l'artisanat, première entreprise de France, soit au cœur de la politique économique menée par notre pays et soit notamment vu comme une solution concrète pour lutter contre le chômage en France* », réaffirmait Joël Fourny, président de CMA France, au lendemain ►►

## Un regard bienveillant

Boumediene Bouziane a créé son entreprise de plomberie-climatisation-chauffage seul; 19 ans après, il emploie 250 salariés (Azur Confort, à Marseille). Comme beaucoup de patrons de TPME, il déplore un sentiment généralisé de défiance de l'Administration. « *Une seule fois, au début de ma carrière, j'ai eu un impayé de 400 000 €; j'ai demandé un délai à l'Urssaf, qui m'a répondu : "Pas de problème, mais avec 10 % de majoration". Quand vous travaillez jour et nuit pour votre entreprise, quand vous n'êtes pas parti en congé depuis des années, je vous assure que vous avez un sentiment d'injustice. Je fais ça car j'aime mon pays, j'aimerais voir notre économie dans les premiers rangs mondiaux. Nous – les PME – sommes l'économie réelle, les premières créatrices d'emploi. J'attends un autre regard vis-à-vis des entrepreneurs, un regard bienveillant.* »

Boumediene Bouziane



LA GRIFFE



►► du résultat de l'élection présidentielle. Comment y parvenir? Voici quelques pistes.

### Reconnaître les particularités des TPE

« 98 % des entreprises de notre pays ont moins de 20 salariés, et le territoire ne peut se passer de ce tissu », observe Dominique Métayer. Parmi les enseignements des crises des Gilets jaunes et du Covid, ce dernier se plaît à rappeler qu'il faut en toutes circonstances « tenir compte de l'ensemble des partenaires sociaux et maintenir le dialogue, travailler au cas par cas et faire "de la dentelle" ». Or la représentativité patronale est à ce jour confisquée par les grandes entreprises (dialogue social). « Nous sommes les plus nombreux mais nous sommes les moins représentés, à cause de calculs fondés sur le nombre de salariés », confie-t-il. « Nous devons être présents autour de la table dans de justes proportions, nous ne lâcherons pas sur ce sujet! » L'U2P demande aussi à ce que le seuil en deçà duquel des dispositions spécifiques doivent être prises dans les accords de branche soit fixé à onze salariés. Reconnaître les particularités d'une TPE artisanale, c'est aussi supprimer les concurrences déloyales. CMA France milite pour la limitation dans le temps du régime de la micro-entreprise afin d'en faire un tremplin vers la création de richesse et d'emploi, via un accompagnement dédié. « C'est notre rôle d'aller



Corinne Bart

## Des moyens pour agir

« La loi sur l'apprentissage nous a fait beaucoup évoluer. La certification Qualiopi nous encourage à progresser et à poursuivre le travail déjà mis en place quant à l'individualisation et à l'accueil de personnes handicapées », évoque Corinne Bart, responsable innovations pédagogiques et référent handicap à l'EFMA\* de Bourgoin-Jallieu (Isère), dont 50 apprenants bénéficient d'une RQTH\*\* (sur 1100). « Prendre en considération la personne nous permet de former mieux et plus; nous n'avons jamais eu autant de personnes en situation de handicap qui continuent en Brevet professionnel! Nous souhaitons notamment développer les AFEST\*\*\*. Les projets innovants ne pourront se mettre en place qu'avec des moyens. Nous sommes financés au coût-contrat et la moindre baisse ne nous permettrait pas de continuer sur notre lancée d'inclusion et d'adaptation des parcours. »

\* Espace de formation et des métiers de l'artisanat.

\*\* Reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé.

\*\*\* Actions de formation en situation de travail.

82%

**des Français jugent que les acteurs de proximité ne sont pas suffisamment pris en compte par les politiques publiques.**

Source : Étude OpinionWay pour l'U2P, février 2022.

au-devant des micro-entrepreneurs, de les informer, de les aider à se développer, à embaucher et donc à changer de statut », martèle Joël Fourny. CMA France défend auprès du Gouvernement la mise en œuvre de dispositifs incitatifs en faveur de ce basculement.

### Changer de braquet sur l'orientation

« Le Bac pro, c'était pour ceux qui n'étaient pas capables d'aller au Bac général... », se souvient Émilie Chatellier, heureuse apprentie en BTS (voir encadré). Est-ce normal quand le Gouvernement s'enorgueillit d'avoir franchi la barre de 700 000 apprentis en 2021? La promotion des métiers est un enjeu fondamental, qui revient dorénavant aux Régions, attendues au tournant... Aurélien Cadiou, président de l'Association nationale des apprentis de France (ANAF) compte beaucoup sur les engagements du président Macron quant au renforcement de la découverte des métiers : « C'est capital pour faire venir les jeunes dans des métiers dont la crise a révélé l'importance, et qui sont en tension. » Bernard Hibert, président de la section artisanat de la CPME (Confédération des petites et moyennes entreprises), déplore l'« échec d'orientation français ». L'organisation patronale a fait plusieurs propositions allant dans le sens de la valorisation du travail, comme donner la priorité au travail manuel par rapport à d'autres options au collège, ou faciliter les passerelles entre enseignement général et professionnel. CMA France se satisfait du succès de la Prépa-apprentissage expérimentée depuis 2018 dans tous les CFA de son réseau, qui sécurise l'engagement employeur/apprenti. « C'est un programme du Plan d'investissement dans les compétences (PIC), il doit être poursuivi », insiste Corinne Bart, responsable des innovations pédagogiques à l'EFMA (voir encadré).

### Soutenir l'embauche et les transmissions

Les primes de 5000 et 8000 € mises en place par l'État pour aider les employeurs d'apprentis ont cours jusqu'à fin juin 2022. Pour Joël Fourny, non seulement elles doivent être maintenues, mais aussi pérennisées pour ne pas casser la dynamique de l'apprentissage. « S'il y avait une opération "zéro charge" pour prendre des jeunes qui n'ont pas de formation, j'en prendrais dix! », suggère au passage Boumediene Bouziane (250 salariés, voir encadré). Aurélien Cadiou attend une « remise à plat » des aides. Parmi les injustices existantes, un CFA qui ne possède ni internat ni restaurant ne pourra pas donner d'aides liées à l'hébergement et à la restauration à ses apprentis. « C'est le gros point négatif de la réforme; avant, les Régions palliaient ces manques. » Le Gouvernement s'était penché sur le problème, mais le remaniement et le Covid ont balayé le sujet. La trans-





Damien Bonvarlet

## Moins de charge mentale

« Chaque fois que l'on nous parle de simplification, c'est de pire en pire », se navre Damien Bonvarlet, luthier à Sens (Luthimate, deux salariés, un apprenti, deux stagiaires). Par exemple, « nous n'avons plus à avancer la TVA sur les importations », mais « les comptables ont dû suivre une formation pour comprendre la mise en place de ce changement ! » L'État procède à l'envers : « on légifère et on vérifie après s'il faut des dérogations ». Avec l'interdiction du nickel prévue, que l'on trouve dans les frettes\* et les cordes des guitares, « soit je dois limiter le temps de travail de mes salariés sur les guitares, soit je dois les licencier pour avoir le droit, moi, d'être en contact avec le nickel. On parle donc bien de destruction d'emploi ! » Ces incohérences sapent le moral des entrepreneurs submergés par une charge mentale de plus en plus importante.

\*Petites barres métalliques présentes sur le manche de la guitare.



Émilie Chatellier

## Accéder à l'artisanat

« Coup de foudre ! » C'est ainsi qu'Émilie Chatellier, 21 ans, décrit la découverte de son futur métier alors qu'elle passait son Bac S. « Je ne voulais pas aller en fac... Mon ancien professeur principal, ouvert d'esprit, m'a dit de faire des stages dans ce que j'aimais ; j'ai essayé la réparation automobile. » Émilie est aujourd'hui en première année de BTS (après un Bac pro Mécanique automobile) et apprentie chez Autodistribution (Laval). « J'ai mis plus de temps qu'un garçon à trouver ma première entreprise ; il y a des préjugés, que l'on fait tomber si on a la possibilité de montrer de quoi on est capable. Les filles sont patientes, organisées ; mes collègues me disent que ma présence les apaise. » Après son BTS, Émilie continuera à gravir les échelons (contrat de qualification professionnelle), à acquérir de l'expérience... Pourquoi pas pour monter son entreprise ?

mission est un sujet capital ; la suppression des droits de succession d'une entreprise familiale est revendiquée. « En Espagne, l'exonération des droits de succession varie de 95 à 99 % ! », tonne Bernard Hibert. Pour aider ceux qui se lancent, l'U2P et CMA France demandent la création d'un fonds d'aide à la création-reprise. « Avec plus de 300 000 entreprises à céder dans les dix ans qui viennent, c'est un axe majeur de la mandature pour nous », ajoute Joël Fourny.

### Sim-plier

C'est le leitmotiv des organisations professionnelles, et même de Gaspard Koenig, qui en avait fait un parti : « Simple ! » Les complexités vont parfois jusqu'à l'irrationnel : en matière de prélèvements sociaux, les experts-comptables pointent dans le recueil de leurs propositions la « perte totale du lien entre l'effort contributif du cotisant et les prestations auxquelles il donne ►►

### 3 QUESTIONS À...

## Joël Fourny, président de CMA France

CMA France a salué la réélection d'Emmanuel Macron et, à travers lui, la possibilité de poursuivre, affiner et approfondir dans les années à venir le travail initié lors d'un premier quinquennat mouvementé.



### QU'ATTENDEZ-VOUS DU NOUVEAU GOUVERNEMENT ?

Dans l'intérêt de nos 1,8 million d'entreprises artisanales et afin de poursuivre notre collaboration efficace, nous souhaitons la nomination d'un ministre de l'Artisanat ou des Petites et Moyennes Entreprises.

### QUELLES DÉCISIONS CONCRÈTES SONT À PRENDRE DANS LES SEMAINES/MOIS À VENIR ?

La guerre en Ukraine, ses conséquences et le manque de visibilité qu'elle induit inquiètent fortement les entreprises artisanales. Si le plan de résilience économique et sociale affiche des ambitions importantes, il doit se décliner à travers des mesures encore plus adaptées et spécifiques aux difficultés des artisans. Pour limiter l'impact des augmentations, nous défendons l'idée qu'il faut compléter ce plan avec la mise en place à titre temporaire d'un chèque énergie, ou une réduction à la pompe de 35 centimes par litre de gazole.

### QUEL RÔLE JOUENT LES CHAMBRES DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT ?

Reconnues par l'État comme interlocuteur de premier niveau des artisans et acteur du dernier kilomètre pour informer, accompagner et relayer les besoins de nos entreprises, les CMA sont forces de propositions. Elles font remonter les besoins spécifiques du secteur pour faire évoluer les dispositifs et lutter contre le risque de trous dans la raquette ou d'angle mort. Pour les cinq années à venir, l'ambition que je porte avec le réseau des CMA est d'amplifier encore cette action. Nous voulons être un partenaire du Gouvernement, via un nouveau Contrat d'objectif et de performance, pour disposer de moyens suffisants pour accompagner les artisans.

## MESSAGES AU GOUVERNEMENT

« Nous avons retrouvé le même niveau d'activité qu'avant la pandémie. Il faut donc maintenant simplifier la vie des TPME et les aider à se développer. »  
**Lionel Canesi**, président du Conseil supérieur de l'ordre des experts-comptables

« L'enseignement professionnel est mis de côté par rapport à l'enseignement général, les moyens mis en œuvre ne sont pas les mêmes. Pourtant, nous apprenons un métier. Ce qui n'est pas forcément le cas dans l'enseignement général... »  
**Emily Chatellier**, apprentie en 1<sup>re</sup> année de BTS

« Nous souhaitons que vous rencontriez dès que possible l'ensemble des acteurs économiques et sociaux afin de pouvoir continuer à travailler. »  
**Dominique Métayer**, président de l'U2P

« La France de demain, que l'on va construire ensemble, doit retrouver son indépendance économique; faites pour cela confiance aux PME. »  
**Bernard Hibert**, président de la section artisanat de la CPME

« L'idéal serait d'avoir un code du travail différencié pour les TPE. »  
**Damien Bonvarlet**, luthier à Sens

« Il faut poursuivre et développer l'accompagnement des jeunes. Celui des jeunes "invisibles" que nous cherchons à raccrocher à l'apprentissage, et celui des jeunes de l'enseignement général en faisant comprendre à l'Éducation nationale que l'apprentissage est une voie d'excellence professionnelle, personnelle et financière. »  
**Corinne Bart**, responsable innovations pédagogiques/handicap à l'EFMA

« Il y a des jeunes qui peuvent faire toute leur scolarité sans avoir vu un professionnel ou visité une entreprise; revoyons l'orientation! »  
**Aurélien Cadiou**, président de l'ANAF

►► *droit* ». « Dans une TPE, le patron assume tout. Entre les législations et les déclarations qui changent un peu tous les ans, on fait le dos rond... Mais avec les restrictions sur les matériaux, ces "détails" peuvent avoir des conséquences désastreuses », souligne Damien Bonvarlet, luthier à Sens (voir encadré). L'U2P recommande l'intervention d'un « comité d'experts » qui évaluerait l'impact des textes sur les petites entreprises. La CPME demande un « test PME » avant toute publication d'un nouveau texte; plusieurs propositions de l'organisation patronale visent en outre à traiter les blocages et à stopper l'inflation normative. Les experts-comptables quant à eux, parmi beaucoup d'allègements, suggèrent de dissocier l'entrepreneur de l'entreprise, « donc que celle-ci paye des impôts, et l'entrepreneur uniquement que sur ce qu'il prélève », explique Lionel Canesi, ou encore que le statut social soit choisi en fonction des besoins du dirigeant, indépendamment de la structure juridique de l'entreprise. Rappelons de plus que la réduction du coût du travail aura toujours pour conséquence davantage de souplesse à tous les niveaux pour l'entrepreneur (administratif, gestion des salariés, RSE, etc.).

### Accompagner la transition numérique

« Nous sommes au cœur du bassin économique de Marseille et pourtant nous n'avons pas Internet avec un débit correct... », évoque Boumediene Bouziane; l'artisan a finalement dû trouver la solution lui-même : « Nous avons payé notre fibre optique (18000 €) ». Aberration ! La crise l'a prouvé, le numérique est un facteur de rebond et de compétitivité. CMA France milite pour la création d'un Fonds national de modernisation de l'artisanat, qui pourra amorcer les investissements nécessaires à la modernisation des outils de production et de commer-

cialisation (alimenté par la TASCOM<sup>2</sup>, à laquelle le commerce électronique serait assujéti). Le numérique est une autre facette de la proximité. Pour l'U2P, les actions de revitalisation des centres (comme « Action cœur de ville ») doivent être poursuivies; celles-ci reposent notamment sur la mise en place de plateformes numériques présentant les entreprises de proximité ou la mutualisation de certains outils et services (logistique, paiement en ligne, etc.). En plus d'entretenir les liens humains, le dynamisme local se traduit par « des emplois non délocalisables et du Fabriqué en France », précise Joël Fourny. Le développement durable est un sujet transversal et vital, traité par toutes les corporations. Selon une enquête de fin 2021<sup>3</sup>, les TPME restent les entreprises sur lesquelles les Français comptent le plus pour améliorer les choses dans la société (devant les ETI et les grandes entreprises). Or l'inflation les mine (carburant, matières premières...). L'État leur prouvera-t-il aussi, très concrètement, sa confiance ?

1. La responsabilité sociétale des entreprises désigne la prise en compte par les entreprises des enjeux environnementaux, sociaux, économiques et éthiques dans leurs activités. 2. Taxe sur les surfaces commerciales payée par les moyennes et grandes surfaces de plus de 400 m<sup>2</sup>. 3. Enquête ELABE pour l'Institut de l'Entreprise, 22 septembre 2020.

POUR  
ALLER  
PLUS  
LOIN

→ Les 10 propositions de CMA France, les 20 priorités de l'U2P, le livre blanc Cap France PME de la CPME, les 100 propositions du CSOEC et les propositions de l'ANAF sont accessibles sur Internet.



## POURQUOI CHOISIR DE SUIVRE UNE VOIE TOUTE TRACÉE ?

CUPRA FORMENTOR

À PARTIR DE  
**289€ TTC / MOIS\***  
LLD 25 MOIS

PERTE FINANCIÈRE<sup>(1)</sup>  
CONTRAT DE MAINTENANCE<sup>(2)</sup>  
VÉHICULE DE REMPLACEMENT<sup>(3)</sup>



CUPRA BUSINESS

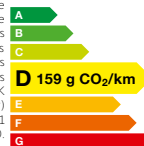
Votre contact «Pros»: **Sébastien NOËL - 07.50.54.87.77**

**CUPRA AUTORELLI LE MANS**

8 BD Pierre Lefauchaux - 72100 Le Mans

02.43.85.12.77 - [www.seat-skoda-lemans.fr](http://www.seat-skoda-lemans.fr)

CUPRA Formentor Business Edition 1.5 TSI 150ch BVM : consommation mixte WLTP (min - max l/100 km) : 6,4 - 6,6. Émissions de CO2 WLTP (min - max g/km) : 144 - 150. Depuis le 1er septembre 2018, les véhicules légers neufs sont réceptionnés en Europe sur la base de la procédure d'essai harmonisée pour les véhicules légers (WLTP), procédure d'essai permettant de mesurer la consommation de carburant et les émissions de CO2, plus réaliste que la procédure NEDC, précédemment utilisée. \*Offre de location longue durée sur 25 mois et 40 000 km, incluant perte financière, contrat de maintenance aux professionnels et véhicule de remplacement. Offre valable du 01/05/2022 au 30/06/2022. (1) Perte Financière inclus dans les loyers. Assurance souscrite auprès de MMA IARD Assurances Mutuelles - Société d'assurance mutuelle à cotisations fixes - RCS Le Mans 775 652 126 et MMA IARD - Société Anonyme au capital de 537 052 368 euros - RCS Le Mans 440 048 882 - Sièges sociaux : 14, bd Marie et Alexandre Oyon - 72030 Le Mans cedex 9. Entreprises régies par le code des assurances. (2) Contrat de maintenance inclus dans les loyers souscrit auprès de VOLKSWAGEN BANK GmbH. (3) Garantie Véhicule de Remplacement incluse dans les loyers, souscrite auprès d'Europ Assistance France SA - RCS Nanterre 451 366 405. Entreprises régies par le Code des assurances et soumises à l'Autorité de Contrôle Prudentiel (ACP) - 61, rue Taitbout 75009 PARIS. Ces offres sont réservées à la clientèle professionnelle, hors taxis, loueurs et flottes, chez tous les Distributeurs CUPRA présentant ce financement, sous réserve d'acceptation du dossier par SEAT Fleet Solutions division de VOLKSWAGEN BANK GMBH - SARL de droit allemand - Capital social : € 318 279 200 - Siège social : Braunschweig (Allemagne) - RC/HRB Braunschweig : 1 819 - Intermédiaire d'assurance européen : D--HNQM-UQ9MO-22 ([www.oriass.fr](http://www.oriass.fr)) Succursale France : Bâtiment Ellipse, 15, avenue de la Demi-Lune - 95700 Roissy-en-France - RCS Pontoise : 451 618 904 - Administration et adresse postale : 11, avenue de Boursonne - B.P. 61 - 02601 Villers-Cotterêts Cedex. Montants exprimés TTC, hors prestations facultatives. Volkswagen Group France - S.A. au capital de 198 502 510 € - 11, avenue de Boursonne Villers-Cotterêts RCS SOISSONS 832 277 370. Publicité diffusée par le Distributeur Cupra. Autorelli le Mans enregistré à l'ORIAS sous le n°07024398 en qualité d'intermédiaire en opération de banque à titre non-exclusif de Volkswagen Bank.



Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo #SeDéplacerMoinsPolluer



# LA RÉGION LANCE

# nosemplois.fr

Déjà 50 000 offres en ligne !

Le nouveau site de référence  
des offres d'emploi  
en Pays de la Loire







# ASSURANCE MULTI PRO

**À VOS CÔTÉS  
DANS LES MOMENTS  
DIFFICILES**

**NOUS VOUS VERTONS  
UNE AVANCE EN CAS  
DE SINISTRE POUR FINANCER  
VOS PREMIERS FRAIS.**

**Crédit  Mutuel**

L'avance sur indemnisation s'effectue sous réserve des dispositions prévues au contrat, voir conditions en Caisse de Crédit Mutuel proposant ce service. Conditions mai 2022.  
Édité par la Caisse Fédérale du Crédit Mutuel de Maine-Anjou et Basse-Normandie, société coopérative anonyme à capital variable, capital initial de 38 112 € - immatriculée sous le n° 556 650 208  
RCS Laval 43, bd Volney 53083 Laval Cedex 9, contrôlée par l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution (ACPR), 4 Place de Budapest CS92459 75436 Paris Cedex 09.  
Pour les opérations effectuées en qualité d'intermédiaires en opérations d'assurances (immatriculations consultables sous [www.orias.fr](http://www.orias.fr)), contrats d'assurance de ACM IARD SA, entreprise régie par le Code des assurances.  
Crédit photo : Getty Images. 2022.